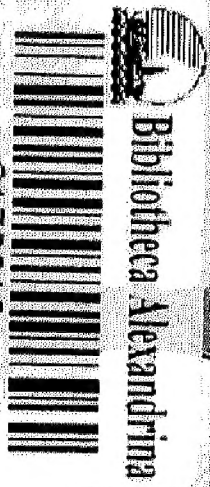


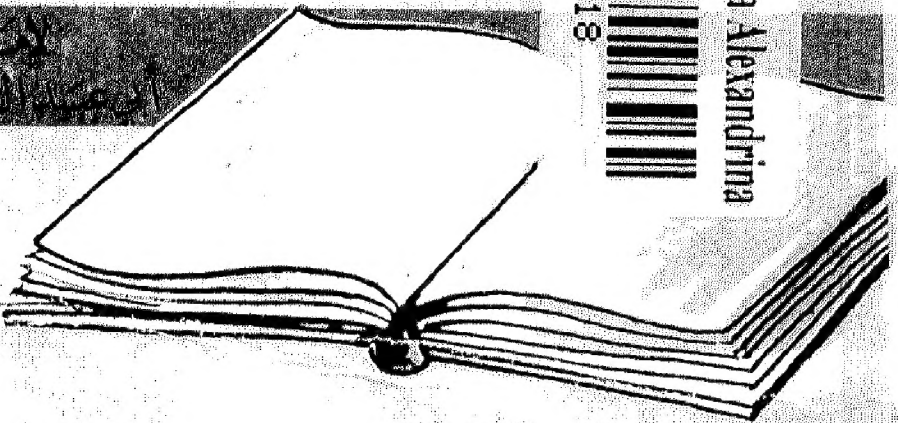
سيرة الفصحى والآداب

كتاب الأجناس

من كلام العرب
وما اشبهه في اللفظ
واختلف في المعنى



0138818



4

كتاب الأجناس

من كلام العرب
وما اشتبه في اللفظ واختلف في المعنى

لامام اللغة والأدب

أبي عبيد القاسم بن سلام النحوي الهروي البغدادي المتوفى سنة ٢٢٤ هـ / ٨٣٨ م

بتصحيح

امتياز علي عرشي الرامقوري

دارالرائد العربي

بيروت • لبنان

ص . ب ٦٥٨٥

جميع الحقوق محفوظة
١٤٠٣م - ١٩٨٣م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه رسالة لآمام اللغة والأدب أبي عبيد القاسم بن سلام الهروى البغدادى فيما اشتبه لفظه واختلف معناه، مستخرجة من كتاب « غريب الحديث » له ، ومشملة على كثير من المعانى التى تخلو عنها المعاجم العربية التى بأيدينا .

وكانت نسختها المحفوظة فى خزانة الكتب الرامفورية مصحفة غاية التصحيف . فشمرت عن ساق الجد فى تصحيح الألفاظ وضبط حركاتها . وعارضتها أولاً بأهمات اللغة للتصحيح والتعريب والاعجم ، ثم راجعت كتاب « غريب الحديث » المحفوظ فى الخزانة المذكورة ، وصححت بعض الألفاظ التى لا تكاد توجد فى الكتب اللغوية . لكن بقى هنا شك وريب فى مواضع عديدة فاجتهدت فى تحصيل نسخة أخرى اجتهاد العطشان للاء ، وأهديت بعكس فوتوغرافى لنسختها الأخرى المحفوظة فى المكتبة الحديوية بالقاهرة من مهتمها صاحب الفخامة العلامة محمد أسعد براده سلمه الله تعالى . فقابلت نسختى بها فجاءت بحمد الله تسقى الغليل وتشفى العليل .

وحينما كنت مشغلاً بمطالعة « غريب الحديث » وجدت فيه كثيراً من الألفاظ التى اشتبه لفظها واختلف معناها فألحقها بآخر الرسالة مرتبة على ترتيب حروف الهجاء . وأضفت فى أولها آلة ترجمة أبى عبيد وفى

الآخر فهارس ثلاثة ليسهل المراجعة إلى ألفاظ هذه الرسالة وإلى المعاجم
الأخرى التى رتبت ألفاظها على ترتيب الحرف الآخر للباب والأول
للفصل كالصالح للجوهري .

ومرادى بـ « ر » فى الحواشى النسخة الرامفورية وبـ « م » النسخة
المصرية .



ترجمة أبي عبيد

نسبه وولادته

من علماء بغداد المحدثين النحويين على مذهب الكوفيين ، ورواة اللغة والغريب عن البصريين والكوفيين ، والعلماء بالقرآآت ، ومن جمع صنوفا من العلم ، وصنف الكتب في كل فن من العلوم والأدب فأكثر وشهر ، أبو عبيد القاسم بن سلام . كان أبوه عبداً رومياً لرجل من أهل هراة . وكان يتولى الأزد . فولد أبو عبيد بهراة سنة خمسين ومائة أو سنة أربع وخمسين ومائة (١)

اشتغاله بالعلم

يحكى أن سلاماً خرج يوماً وأبو عبيد مع ابن مولاه إلى المكتب . فقال للعلم « علمى القاسم فانها كيسة » . فاشتغل أبو عبيد بالعلم وأخذ الأدب عن أبي زيد الأنصاري ، وأبي عبيدة ، والأصمعي ، وأبي محمد اليزيدي ، وغيرهم من البصريين . وعن ابن الأعرابي ، وأبي زياد الكلابي ، ويحيى بن سعيد الأموي ، وأبي عمرو الشيباني ، والكسائي ، والآخر ، والفراء من الكوفيين .

وتفقه على القاضي أبي يوسف ، والامام محمد بن الحسن الشيباني صاحبي الامام أبي حنيفة الكوفي .

وكتب في حداثة سنه عن هشيم وغيره . فلما صنف احتاج إلى

(١) ابن خلكان ، ج ١ ، ص ٥٩٧ . والاول مول ابن الجوزي والثاني ماحكاه أبو بكر اليزيدي في كتاب التقریظ .

أن يكتب عن يحيى بن صالح وهشام بن عمار . فحدث عنهما وعن الامام مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة ، وشريك القاضي ، وعبد الله بن المبارك وخلق كثير من أقرانه ومن هو دونه .

ودخل البصرة لسمع من حماد بن زيد . فقدم فاذا هو قد مات . و قدم مصر مع يحيى بن معين سنة ثلاث عشرة ومائتين . وكتب بها وحكى عنه .

تدريسه وولايته القضاء

وأقام أبو عبيد ببغداد مدة يؤدب آل هُرَثِمَةَ في شارع بشر وبشير . ثم اتصل بثابت بن نصر بن مالك الخزاعي والى خراسان . فولاه قضاء طرسوس^(١) ثمانى عشرة سنة . ثم صار إلى ناحية عبد الله بن طاهر ، ثم قدم بغداد حاجتاً فسمع الناس منه « غريب الحديث » . ومن روى عنه سعيد بن أبي مريم المصرى ، وهو من شيوخه ، وعبد الله الدارمى . ومحمد ابن إسحق الصاغاني ، والحارث بن أبي أسامة ، ويحيى بن معين ، وعلى بن عبد العزيز البغوى ، وغيرهم . وروى عنه أيضاً البلاذرى في مواضع عديدة من كتابه « فتوح البلدان » .

إقامته بمكة ووفاته

وخرج أبو عبيد إلى مكة في موسم الحج . فلما قضى حجه وأراد الانصراف واكثرى الى العراق ليخرج صبيحة غد ، قال أبو عبيد : فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو جالس على فراشه وقوم يحجبونه والناس يدخلون إليه ويسلمون عليه ويصافحونه . قال :

(١) بفتح الظاء المهملة مدينة ساحل الشام عنداليس والمصيصة . بناها المهدي بن المنصور في سنة ثمان وستين ومائة على ما حكاه ابن الجوزي في تاريخه (ابن خلكان ، ج ١ ، ص ٥٩٧) .

فكلما دنوت لأدخل مع الناس مُنِعت . فقلت لهم « لما لا تخلّون بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ » فقالوا « إى والله ! لا تدخل عليه ولا تسلم وأنت خارج غدا إلى العراق » . فقلت لهم « فاني لا أخرج إذا » . فأخذوا عهدي ثم خلّوا بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم . فدخلت وسلمت وصالحت . فأصبحت ففسخت الكراء وسكنت بمكة .

وكان ذلك سنة أربع عشرة ومائتين . وقال حسن بن علي : « خرج أبو عبيد إلى مكة سنة تسع عشرة ومائتين » . وقال ابن المنادي « في سنة أربع وعشرين ومائتين » .

ولم يزل هو بمكة حتى توفي بها في سنة أربع وعشرين ومائتين . وهذا هو قول علي بن عبد العزيز وابن يونس وابن سعد والبخاري . وهو الأصح المجمع عليه . وقال محمد بن الحسن بن زياد النقاش « إنه مات سنة ثنتين أو ثلاث وعشرين ومائتين في خلافة المعتصم » . وقال حسن ابن علي « سنة ثلاث وعشرين ومائتين » . وقال السيوطي « سنة ثلاثين » . وقال الخطيب « بلغني أنه عاش سبعا وستين سنة » .

وقيل إنه رأى في المنام في المدينة ومات بها بعد رحيل الناس عنها بثلاثة أيام ودفن في دور جعفر .

قال أبو سعيد الضرير : كنت عند عبد الله بن طاهر فورد عليه نعي أبي عبيد . فقال لي « يا أبا سعيد ! مات أبو عبيد » . ثم أنشأ يقول :
يا طالب العلم ! قد مات ابن سلام وكان فارس علم غير محجام
مات الذي كان فيكم ربع أربعة لم يُلف مثلهم إسناد أحكام
حبر البرية عبد الله أولهم وعامر ولنعيم الثاوي عامي !

هما اللذان أنافا فوق غيرهما والقاسمان ابن معن وابن سلام
وقال محمد بن عيسى الكاتب: رثا عبدالله بن طاهر أبا عبيد فقال:
يا طالب العلم اقد أودى ابن سلام قد كان فارس علم غير محجام
أودى الذى كان فينا ربع أربعة لم يلف مثلهم إسناد أحكام
حبر البرية عبد الله عالمها وعامر ولنعيم الثاويأ عامي
هما أنانا بعلم في زمانهما والقاسمان ابن معن وابن سلام

مصنفاته

قال ابن درستويه الفارسي النحوي: «وروى الناس من كتبه
بضعة وعشرين كتاباً في القرآن والفقه وغريب الحديث والغريب المصنف
والأمثال ومعاني الشعر وغير ذلك. وله كتب لم يروها، قد رأيتها في
ميراث بعض الطاهريين تباع كثيرة في أصناف الفقه كله. وبلغنا أنه
كان إذا ألف كتاباً أهداه إلى عبد الله بن طاهر فيحمل إليه مالا خطيرا
استحسانا لذلك. وكتبه مستحسنة مطلوبة في كل بلد. والرواة عنه
مشهورون ثقات ذوو ذكر ونسب. وقد سيق إلى جميع مصنفاته. فمن ذلك:

(١) الغريب المصنف. وهو من أجل كتبه في اللغة. فانه احتذى
فيه كتاب النضر بن الشميل المازني الذي يسميه كتاب الصفات، وبدء فيه
بخلق الانسان، ثم بخلق العرش، ثم بالابل، فذكر صنفا بعد صنف
حتى أتى على جميع ذلك. وهو أكبر من كتاب أبي عبيد وأجود». (١)
وقال أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي في كتاب «مراتب
النحويين»: «وأما كتابه المترجم بالغريب المصنف فانه اعتمد فيه على كتاب

عمله رجل من بني هاشم جمعه لنفسه . وأخذ كتب الأصمعي فبوب ما فيها وأضاف إليه شيئاً من علم أبي زيد الأنصاري وروايات عن الكوفيين وقد أخذت عليه مواضع في الغريب المصنف^(١).

ويظهر من رواية الخطيب أنه صنفه بمرور . روى الخطيب عن أبي الحسن محمد بن جعفر بن هارون التميمي النحوي قال : كان طاهر بن الحسين ، حين مضى إلى خراسان ، نزل بمرور يطلب رجلاً فيحدثه ليلة . فقبل « ما ههنا إلا رجل مودب » . فأدخل عليه أبو عبيد القاسم بن سلام . فوجده أعلم الناس بأيام الناس ، والنحو ، واللغة ، والفقه . فقال له : « من المظالم تركك أنت بهذا البلد » . فذفع إليه ألف دينار وقال : « أنا متوجه إلى خراسان إلى حرب . وليس أحب استصحابك شفقاً عليك . فانفق هذا إلى أن أعود إليك » . فألف أبو عبيد غريب المصنف إلى أن عاد طاهر بن الحسين من خراسان . فحمله إلى سمرقند رأى^(٢).

وعدد أبوابه على ما ذكر ألف باب . ومن شواهد الشعر ألف ومائتا بيت . قال المشعري : سمعت أبا عبيد يقول : « هذا الكتاب أحب إلي من عشرة آلاف دينار » . وقال حماد بن إسحق بن إبراهيم الموصلی : قال لي أبو عبيد : « عرضت كتابي في الغريب المصنف على أهلك ؟ » قلت : « نعم ، وقال لي فيه تصحيف مائتي حرف » . فقال أبو عبيد : « كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف مائتي حرف قليل »^(٣).

وقال إبراهيم الحربي : « وليس له كتاب مثل غريب المصنف . وانصرف أبو عبيد يوماً من الصلوة فرى بدار إسحق الموصلی ، فقالوا له :

(١) إرشاد الأريب للحموي ، ج ٦ ، ص ١٦٢ . (٢) تاريخ بغداد ، ج ١٢ ، ص ٤٠٥ .

(٣) الفهرست لابن النديم . طبع مصر ، ص ١٠٧ .

يا أبا عبيد! صاحب هذه الدار يقول: «إن في كتاب غريب المصنف ألف حرف خطأ». فقال أبو عبيد: «كتاب فيه أكثر من مائة ألف يقع فيه ألف ليس بكثير». ولعل إسحاق عنده رواية وعندنا رواية، فلم يعلم، فخطأنا، والروايتان صواب. ولعله أخطأ في حروف وأخطأنا في حروف، فيبقى الخطأ شيء يسير،» (١).

وحدث أبو بكر الزبيدي، قال قال علي بن عبد العزيز، قال عبد الرحمن اللخنة صاحب أبي عبيد: قيل لأبي عبيد—وقد اجتاز على دار رجل من أهل الحديث كان يكتب عنه وكان يزُنُّ بشر—«إن صاحب هذه الدار يقول: «أخطأ أبو عبيد في مائتي حرف من المصنف»، فقال أبو عبيد—ولم يقع في الرجل بشيء مما كان يعرف به—: «في المصنف مائة ألف حرف فلم أخطئ في كل ألف حرف إلا حرفين. ما هذا بكثير مما استدرك علينا. ولعل صاحبنا هذا لو بدالنا فناظرناه في هاتين المائتين بزعمه لوجدنا لها مخرجا».

وحدث عن الخياط، قال: كنت مع أبي عبيد فاجتاز بدار إسحاق الموصلي فقال: «ما أكثر علمه بالحديث والفقه والشعر مع عنايته بالعلوم»، فقلت له: «إنه يذكر بك ضد هذا». قال «وما ذاك؟» قلت: «إنه يزعم أنك صحفت في المصنف نيفا وعشرين حرفاً». فقال: «ما هذا بكثير. في الكتاب عشرة آلاف حرف مسموعة، لعل لو ناظرت فيها لاحتججت عنها». ولم يذكر إسحاق إلا بخير.

قال الزبيدي: «لما اختلفت هاتان الروايتان في العدد امتحنت

ذلك في المصنف. فوجدت فيه سبعة عشر ألف حرف وتسعمائة وسبعين حرفاً»^(١).

أقول: ونسخته موجودة في مكتبة أياصوفية باستانبول والمكتبة الخديوية بالقاهرة.

(٢) كتاب غريب الحديث. قال ابن درستويه الفارسي: «أول من عمله أبو عبيدة معمر بن المثنى، وقطرب، والأخفش، والنضر بن شميل. ولم يأتوا بالأسانيد. وعمل أبو عدنان النحوي البصري كتاباً في غريب الحديث ذكر فيه الأسانيد وصنفه على أبواب السنن والفقهاء إلا أنه ليس بالكبير. فجمع أبو عبيدة عامّة ما في كتبهم وفسره وذكر الأسانيد. وصنف المسند على حديثه، وأحاديث كل رجل من الصحابة والتابعين على حديثه. وأجاد تصنيفه فرغب فيه أهل الحديث والفقهاء واللغة لاجتماع ما يحتاجون إليه فيه»^(٢).

وقال أحمد بن يوسف: «لما عمل أبو عبيد كتاب (غريب الحديث)، عرضه على عبد الله بن طاهر فاستحسنه وقال: (إن عقلاً بعث صاحبه على عمل مثل هذا الكتاب لحقيق أن لا يُحَوَّج إلى طلب المعاش)، فأجرى له عشرة آلاف درهم في كل شهر». قال الخطيب: كذا قال لي الأزهري عشرة آلاف درهم في كل شهر^(٣).

أقول: وذكره الجاحظ في «كتاب المعلمين»، وقال: «كان مودباً لم يكتب الناس أصح من كتبه ولا أكثر فائدة». وبلغنا أنه كان إذا ألف كتاباً حمّله إلى عبد الله بن طاهر فيعطيه مالا خطيرا. فلما صنف (غريب

(١) معجم الأدباء للحموي، ج ٦، ص ١٦٢، وبغية الوعاة للسيوطي، ص ٢٧٦.

(٢) تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤٠٥. (٣) أيضاً، ص ٤٠٦.

الحديث ، أهدها إليه فقال : (إن عقلا بعث صاحبه على عمل هذا الكتاب لتحقيق أن لا يحوج إلى طلب المعاش ، وأجرى له في كل شهر عشرة آلاف درهم ، (١).

وقال محمد بن وهب المشعري : سمعت أبا عبيد يقول : « كنت في تصنيف هذا الكتاب أربعين سنة وربما كنت أستفيد الفائدة من أفواه الرجال فأضعها في موضعها من الكتاب . فأبيت ساهراً فرحاً منى بتلك الفائدة . وأحدكم يحيثني فيقيم عندي أربعة أشهر أو خمسة أشهر فيقول قد أقت الكثير ، » .

قال أبو علي : « أول من سمع هذا الكتاب من أبي عبيد يحيى ابن معين ، » . وقال سليمان بن أحمد الطبراني : سمعت عبد الله بن أحمد ابن حنبل يقول : « عرضت كتاب « غريب الحديث » ، لأبي عبيد على أبي فاستحسنه وقال « جزاه الله خيراً ، » .

وقال أبو بكر بن الأنباري ، أخبرني موسى بن محمد قال : سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل يقول : « كتب أبي كتاب غريب الحديث ، الذي ألفه أبو عبيد أولاً ، » .

وقال ابن عرعة : « كان طاهر بن عبد الله ببغداد ، فطمع في أن يسمع من أبي عبيد ، وطمع أن ياتيه في منزله ، فلم يفعل أبو عبيد حتى كان هذا ياتيه . فقدم على بن المديني وعباس العنبري ، فأرادا أن يسمعا غريب الحديث ، فكان يحمل كل يوم كتابه ويأتيهما في منزلها فيحدثهما فيه ، » . (١)

وقال جعفر بن محمد بن علي بن المديني : سمعت أبي يقول : خرج

أبى إلى أحمد بن حنبل يعوده ، وأنا معه . فدخل إليه وعنده يحيى بن معين . وذكر جماعة من المحدثين . فدخل أبو عبيد القاسم بن سلام ، فقال له يحيى بن معين : « اقرأ علينا كتابك الذى عملته للمامون (غريب الحديث) » . فقال « هاتوه » . فجاؤا بالكتاب فأخذه أبو عبيد فجعل يداً يقرأ الأسانيد ويدع تفسير الغريب . فقال له أبى « يا أبا عبيد ! دعنا من الأسانيد ، نحن أحذق بها منك » . فقال يحيى بن معين لعلى بن المدينى : « دعه يقرأ على الوجه ، فان ابنك محمداً معك ونحن فنحتاج أن نسمعه على الوجه » . فقال أبو عبيد : « ما قرأته إلا على المامون » . فان أحببتم أن تقرؤهُ فاقروهُ » . فقال له على بن المدينى : « إن قرأته علينا وإلا فلا حاجة لنا فيه » . ولم يعرف أبو عبيد على بن المدينى . فقال ليحيى بن معين « من هذا ؟ » فقال « هذا على بن المدينى » . فالتزمه وقرأه علينا . فمن حضر ذلك المجلس جاز أن يقول « حدثنا » وغير ذلك فلا يقول (١).

وقال إبراهيم الحربى : « وكتاب (غريب الحديث) فيه أقل من مائتى حرف (سمعت) ، والباقي (قال الأصمعى) ، وقال أبو عمرو ، وفيه خمسة وأربعون حديثاً لا أصل لها ، أوتى فيها أبو عبيد من أبى عبيدة معمر بن المثنى » (٢).

وقال النقاش : « وقدم بغداد فسمع الناس منه (غريب الحديث) » . وقال محمد بن سعد « وقدم بغداد ففسر بها (غريب الحديث) » (٣).

وقال أبو الطيب عبد الواحد بن على اللغوى فى كتاب « مراتب النحويين » : « وأما كتابه فى غريب الحديث فانه اعتمد فيه على كتاب أبى

(١) تاريخ بغداد ، ج ١٢ ، ص ٤٠٧ . (٢) أيضاً ، ص ٤١٣ . (٣) أيضاً ، ص ٤١٥ .

عييدة في غريب الحديث « (١).

أقول: ونسخة هذا الكتاب الجليل الشان محفوظة في المكتبة الرامفورية. وهي بخط جيد على ورق صقيل مضبوطة بالاعراب؛ لكن بها خرم في الآخر وعدة أوراق من أولها كتبت بخط جديد مغلوطة. وهي برواية أحمد بن حماد عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد. ونسخة أخرى في مكتبة لايدن تحت نمرة ٥/١٧٢. ونسختان في مكتبة كوبرلي زاده باسلامبول.

(٣) كتاب غريب القرآن. قال ابن درستويه الفارسي النحوي: «وله في القرآن كتاب جيد ليس لأحد من الكوفيين قبله مثله» (٢).

وقال أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي: «وكذلك كتابه في غريب القرآن منتزع من كتاب أبي عبيدة» (٣).

(٤) كتاب معاني القرآن. قال ابن درستويه الفارسي: «وكذلك كتابه في معاني القرآن. وذلك أن أول من صنف في ذلك من أهل اللغة أبو عبيدة معمر بن المثنى، ثم قطرب بن المستنير، ثم الأخفش. وصنف من الكوفيين الكسائي، ثم الفراء. فجمع أبو عبيد من كتبهم وجاء فيه بالآثار وأسانيدها وتفسير الصحابة والتابعين والفقهاء. وروى النصف منه ومات قبل أن يسمع منه بآقيه. وأكثره غير مروى عنه» (٤).

(٥) كتاب الشعراء. (٦) كتاب المقصور والممدود.

(٧) كتاب القراءات. (٨) كتاب المذكر والمؤنث. (٩)

(١) معجم الأدبا للحموي، ج ٦، ص ١٦٣. (٢) تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤٠٥.

(٣) معجم الأدبا، ج ٦، ص ١٦٣. (٤) تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤٠٥.

(٥) ابن النديم في الفهرست، ص ١٠٦ و ١٠٧، وابن خلكان، ج ١، ص ٥٩٦.

(٩) كتاب الأموال. قال ابن درستويه الفارسي: «وأما كتبه في الفقه فانه عمد إلى مذهب مالك والشافعي فتقلد أكثر ذلك وأتى بشواهد وجمعه من حديثه ورواياته واحتج فيها باللغة والنحو فحسنها بذلك وكتابه في الأموال من أحسن ما صنف في الفقه وأجوده».

وقال إبراهيم الحربي: «وأضعف كتبه كتاب الأموال». يجيء إلى باب فيه ثلاثون حديثاً وخمسون أصلاً عن النبي صلى الله عليه وسلم. فيجىء يحدث بحديثين يجمعهما من حديث الشام ويتكلم في ألفاظها. (١)
وقال الذهبي: «وأضعفها كتاب الأموال»، يعنى لقلة ما فيها. وعن بعض: كتابه في الأموال من أحسن ما صنف في الفقه وأجوده. والأحاديث التي فيها خطأ أتى فيها عن أبي عبيدة معمر بن المثنى. (٢)

أقول: وقد طبع بمصر بتصحيح محمد حامد الفقي في سنة ١٣٥٣ هـ.

(١٠) كتاب النسب. (١١) كتاب الأحداث. (٢)

(١٢) كتاب الأمثال السائرة. قال ابن درستويه الفارسي: «ومنها كتابه في الأمثال. وقد سبقه إلى ذلك جميع البصريين والكوفيين، الأصمعي، وأبوزيد، وأبو عبيدة، والنضر بن شميل، والمفضل الضبي، وابن الأعرابي. إلا أنه جمع رواياتهم في كتابه وبوبه أبواباً فأحسن تأليفه». (٤)

ونسخته موجودة في مكتبة كوبرلي زاده باستانبول وبمكتبة باريس (فرانسه) أيضاً. وطبع منها قسيمان الثامن والسابع عشر ومعها ترجمة

(١) تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤١٣. (٢) تهذيب التهذيب، ج ٨، ص ٣١٦.

(٣) ابن النديم في الفهرست، ص ١٠٦ و ١٠٧. وابن خلكان، ج ١، ص ٥٩٦.

(٤) تاريخ بغداد، ج ١٢، ص ٤٠٤.

باللغة اللاتينية بعناية الاستاذ برتو (E. Bertheau) وطبعت كلها في
مجموعة التحفة البهية (آستانه ، ١٣٠٢). (١)

(١٣) كتاب عدد آي القرآن . (١٤) كتاب أدب القاضي .
أقول : هكذا ذكره ابن النديم وابن خلكان . وذكره محمد عابد
ابن أحمد على السندى في كتابه « حصر الشارد » (٢) باسم « كتاب أدب
القضا وآداب الحكام » ، برواية علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد .

(١٥) كتاب الناسخ والمنسوخ . (١٦) كتاب الإيمان والنذور .

(١٧) كتاب الحيض . (١٨) كتاب فضائل القرآن .

أقول : ونقل عنه عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفى سنة ٧٦٨ هـ]
في بحث البسمة من كتابه « الدر النظيم » . ونسخته الخطية مذكورة
في فهرست المكتبة السلطانية ببرلين تحت نمرة ٤٤١ .

(١٩) كتاب الحجر والتفليس . (٢٠) كتاب الطهارة .

أقول : وسماه صاحب « حصر الشارد » « كتاب الطهور » لأبي عبيد
برواية أبي بكر محمد بن سليمان (أو يحيى كما أثبتته الخطيب) المروزي .

وقال عبد الغنى بن سعيد الحافظ : « في كتاب الطهارة لأبي عبيد
القاسم بن سلام حديثان ما حدث بهما غير أبي عبيد ولا عن أبي عبيد
غير محمد بن يحيى المروزي . أحدهما حديث شعبة عن عمرو بن أبي وهب .
والآخر حديث عبيد الله بن عمر عن سعيد المقبري . حدث به يحيى القطان
عن عبيد الله وحدث به الناس عن يحيى القطان عن ابن عجلان » .

(١) معجم المطبوعات ، عمود ١٢١ . (٢) ونسخته الخطية محفوظة في المكتبة الرامفورية .

والمصنف كان من أعيان أول القرن الثالث هجر . (٣) ابن النديم في الفهرست ، ص ١٠٦ .

و ١٠٧ ، وابن خلكان ، ج ١ ، ص ٥٩٦ .

قال الخطيب : قلت : أخبرنا بحديث شعبة على بن أحمد الرزاز ،
أخبرنا حبيب بن الحسن القزاز ومحمد بن أحمد بن قریش البزاز ، قالوا
حدثنا محمد بن يحيى المروزي ، أخبرنا أبو عبيد ، حدثنا حجاج عن شعبة
عن عمرو بن أبي وهب الخزاعي عن موسى بن ثوران البجلي عن طلحة
ابن عبيد الله بن كرز الخزاعي عن عايشة ، قالت « كان النبي صلى الله عليه
وسلم إذا توضأ يخلل لحيته » .

وأما حديث عبيد الله بن عمر فأخبرناه أحمد بن عمر بن روح
النهرواني وعلي بن أبي علي البصري ، قالوا أخبرنا الحسين بن محمد بن عبيد
العسكري ، حدثنا محمد بن يحيى المروزي ، حدثنا أبو عبيد ، حدثنا يحيى
ابن سعيد عن عبيد الله بن عمر عن سعيد بن أبي سعيد عن أبي سلمة بن
عبد الرحمن ، قال ، رأت عايشة عبد الرحمن توضأ فقالت : يا عبد الرحمن !
أسبغ الوضوء ، فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « ويل
للاعقاب من النار » (١)

أقول : قال ابن النديم في فهرسته : « وله غير ذلك من الكتب
الفقيهية » . وقال ابن درستويه الفارسي : « وله كتب لم يروها قد رأيتها
في ميراث بعض الطاهريين تباع كثيرة في أصناف الفقه كله » .
وزاد ابن خلكان : (٢١) كتاب معاني الشعر .

وقرأ صاحب « حصر الشارد » كتابين آخرين له لم يذكرهما أحد
من المورخين . وهما (٢٢) كتاب المواعظ و (٢٣) كتاب
النكاح . كلاهما برواية علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد . وقال :

« وقرأت جزءاً فيه قطعة من حديث أبي عبيد القاسم بن سلام من رواية علي بن عبد العزيز عنه » .

(٢٤) كتاب آداب الاسلام . ذكره البلوى في كتاب « الف با » .

(٢٥) كتاب ما اختلف فيه العامة لغات العرب . ذكره ابن

منظور الأفریق فی « اللسان » ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ . وذكر صاحب معجم المطبوعات أن رسالة في ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل المطبوعة بهامش كتاب « التيسير في علوم التفسير » للديريني منسوبة إلى أبي عبيد .

خلفه

قال ابن درستويه الفارسي : « وكان ذا فضل ودين وستر ومذهب حسن » . وقال أبو الحسن محمد بن جعفر التميمي : « وكان أبو عبيد ديتاورعا جواداً وكان مع ابن طاهر . فوجه إليه أبو دلف يستهديه أبا عبيد مدة شهرين . فأنفذ أبا عبيد إليه فأقام شهرين . فلما أراد الانصراف وصله أبو دلف بثلاثين ألف درهم . فلم يقبلها وقال : « أنا في جنبه رجل ما يحوجني إلى صلة غيره ولا آخذ ما فيه علي نقص » . فلما عاد إلى طاهر وصله بثلاثين ألف دينار بدل ما وصله أبو دلف . فقال له : « أيها الأمير ! قد قبلتها ولكن قد أغيتني بمعرفك وبرك وكفايتك عنها . وقد رأيت أن أشتري بها سلاحاً وخيلاً وأتوجه بها إلى الشغل ليكون الثواب متوفراً على الأمير » . ففعل » . (١)

وقال أبو بكر الأنباري : « كان أبو عبيد يقسم الليل أثلاثاً . فيصلي

ثلثه وينام ثلثه ويضع الكتب ثلثه » . (٢)

وقال أبو حامد الصاغاني : سمعت أبا عبيد القاسم بن سلام يقول : فعلت بالبصرة فعلتين أرجو بهما الجنة . أتيت يحيى القطان ، وهو يقول «أبو بكر وعمر وعلى» . فقلت : معي شاهدان من أهل بدر يشهدان أن عثمان أفضل من علي . قال «بمن ؟» قلت : أنت حدثنا عن شعبة عن عبد الملك بن ميسرة عن النزال بن سبرة قال خطبنا عبد الله بن مسعود فقال «أميرنا خير من بقي ولم نأل» . قال «ومن الآخر ؟» قال قلت : الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن المسور بن مخرمة قال سمعت عبد الرحمن بن عوف يقول «شاورت المهاجرين الأولين وأمرأه الأجناد وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم أر أحداً يعدل بعثمان» . قال فترك قوله وقال «أبو بكر وعمر وعثمان» .

قال : وأتيت عبد الله بن داود الخريبي فاذا بيته بيت خمار . فقلت «ما هذا ؟» قال «ما اختلف فيه أولنا ولا آخرنا» . قلت : واختلف فيه أولكم وآخركم» . قال «ومن أولنا ؟» قلت : «أيوب السخيتاني عن محمد ابن سيرين عن عبيدة السلماني قال : اختلف علي في الأشرطة ، فما لي شراب منذ عشرين سنة إلا غسل أوليكن أو ماء» . قال «ومن آخرنا ؟» قال : قلت «عبد الله بن إدريس» . قال : فأخرج كل ما في منزله فأهراقه . قال : فأرجو بهاتين الفعلتين الجنة .

وقال عمر الدوري : سمعت أبا عبيدة يقول : سمعني عبد الله بن إدريس أتلف على بعض الشيوخ ، فقال لي : «يا أبا عبيد! مهما فاتك من العلم فلا يفوتك العمل» .

وقال علي بن عبد العزيز : سمعت أبا عبيد القاسم بن سلام يقول :

« المتبع للسنة كالتقايض على الجمر . وهو اليوم عندي أفضل من ضرب
السيف في سبيل الله عز وجل » . (١)

وكان يخضب بالحناء أحمر الرأس واللحية . وكان له وقار وهيبة . (٢)

ما قيل فيه

قال أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي في كتاب « مراتب
النحويين » : « وأما أبو عبيد القاسم بن سلام فانه مصنف حسن التأليف إلا
أنه قليل الرواية . يقتطعه عن اللغة علوم افتن بها وكان مع هذا
ثقة ورعا لا بأس به ولا بعليه » . (٣)

وقال الهلال بن العلاء الرقي : « مَنْ الله على هذه الأمة بأربعة في
زمانهم . بالشافعي ، تفقه بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وبأحمد
ابن حنبل ، ثبت في المحنة ، لولا ذلك كفر الناس ؛ ويحيى بن معين ؛ نفي
الكذب عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وبأبي عبيد القاسم
ابن سلام ، فسر الغريب من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لولا
ذلك لاقتحم الناس في الخطأ » .

وقال إبراهيم بن ابيطالب : سألت أبا قدامة عن الشافعي ، وأحمد
ابن حنبل ، وإسحاق ، وأبي عبيد . فقال : « أما أفهمهم فالشافعي إلا أنه قليل
الحديث . وأما أورعهم فأحمد بن حنبل . وأما أحفظهم فإسحاق . وأما
أعلمهم بلغات العرب فأبو عبيد » .

وقال إسحاق بن إبراهيم الحنظلي : « أبو عبيد أوسعنا علماً وأكثرنا
أدباً وأجمعنا جمعاً . إنا نحتاج إلى أبي عبيد وأبو عبيد لا يحتاج إلينا » .

(١) تاريخ بغداد ، ج ١٢ ، ص ٤٩ . (٢) الفهرست ، ص ١٠٦ .

(٣) معجم الادباء للحموي ، ج ٦ ، ص ١٦٢ .

وقال إسحاق بن راهويه: «الحق يحبه الله عز وجل . أبو عبيد القاسم ابن سلام أفقه مني وأعلم مني» .

وقال إسحاق بن إبراهيم: «إن الله لا يستحي من الحق . أبو عبيد أعلم مني ومن ابن حنبل والشافعي» .

وقال أبو العباس ثعالب: «لو كان أبو عبيد في بني إسرائيل لكان عجبا» .

وقال أحمد بن كامل القاضي: «كان أبو عبيد القاسم بن سلام فاضلا في دينه وفي علمه، ربانيا متفتنا في أصناف علوم الاسلام من القرآن، والفقه، والعربية، والأخبار، حسن الرواية، صحيح النقل . لا أعلم أحدا طعن عليه في شيء من أمره ودينه» .

وقال عبد الله بن طاهر: «كان للناس أربعة . ابن عباس في زمانه، والشعبي في زمانه، والقاسم بن معن في زمانه، وأبو عبيد القاسم بن سلام في زمانه» . وفي رواية أنه قال: «علماء الناس أربعة: عبد الله بن عباس في زمانه، إلى آخرها» .

وقال إبراهيم الحربي: «أدركت ثلاثة لن يرى مثلهم أبدا . تعجز النساء أن يلدن مثلهم . رأيت أبا عبيد القاسم بن سلام ما مثله إلا بجبل نفخ فيه روح . ورأيت بشر بن الحارث فما شبهته إلا برجل عجن من قرنه إلى قدمه عقلا . ورأيت أحمد بن حنبل فرأيت كأن الله جمع له علم الأولين من كل صنف . يقول ما شاء ويمسك ما شاء» . وفي رواية منه أنه قال: «كان أبو عبيد كأنه جبل نفخ فيه الروح يحسن كل شيء

إلا الحديث . (فانها) صناعة أحمد ويحي . .

وقال أبو عمرو : « كان أبو عبيد كأنه جبل نفخ فيه الروح يشكم في كل صنف من العلم » .

وقال حمدان بن سهل : سألت يحيى بن معين عن الكتابة عن أبي عبيد والسماع منه . فتبسم وقال : « مثلي يسأل عن أبي عبيد . أبو عبيد يسأل عن الناس . لقد كنت عند الأصمعي يوماً إذ أقبل أبو عبيد فشق إليه بصره حتى اقترب منه . فقال « أترون هذا المقبل ؟ » قالوا « نعم » . قال : « لن تضيع الدنيا ، أولن يضيع الناس ، ما حيي هذا المقبل » . وسئل يحيى بن معين عن أبي عبيد . فقال « ثقة » .

وقال أحمد بن حنبل : « أبو عبيد القاسم بن سلام ممن يزداد كل يوم عندنا خيراً » . وسئل أبو داود سليمان بن الأشعث عن القاسم بن سلام . فقال « مأمون ثقة » . (١)

وقال السلي عن الدارقطني « ثقة ، إمام ، جبل » . وقال الحاكم « هو الإمام المقبول عند الكل » . وقال إبراهيم الحربي : « كان عاقلاً لو حضره الناس يتعلمون من سمته وهديه لاحتاجوا » . وقال أبو قدامة عن أحمد « أبو عبيد أستاذ » .

وذكره البخاري في جزء القراءة خلف الإمام . وحكى عنه في كتاب الأدب وفي كتاب أفعال العباد . وفي الصحيح أيضاً في أحاديث الأنبياء وفي الزكاة .

وذكره أبوداؤد في تفسير أسنان الابل من كتاب الزكاة .
وذكره الترمذى في الجامع في غير موضع منها في القراءات .

وقال أبو حاتم الرازى : « لم أر أهل الحديث عنده فلم أكتب عنه .
وهو صدوق » . وقال ابن حبان فى الثقات : « كان أحد أئمة الدنيا
صاحب حديث وفقه ودين وورع ومعرفة بالأدب وأيام الناس . جمع
وصنف وذب عن الحديث ونصره وقمع من خالفه » .

وقال الأزهري فى « كتاب التهذيب » : « كان أبو عبيد دينا فاضلا
عالما فقيها صاحب سنة » .

وقال الذهبي الحافظ : « من نظر فى كتب أبى عبيد علم مكانه من
الحفظ والعلم . وكان حافظا للحديث وعلمه ومعرفة متوسطة ، عارفا بالفقه
والاختلاف ، رأسا فى اللغة ، إماما فى القراءات » . (١)

أقواله

قال أبو عبيد : « المتبع للسنة كالحايط على الجمر . وهو اليوم عندي
أفضل من ضرب السيف فى سبيل الله عز وجل » .

وقال : « مثل الألفاظ الشريفة والمعاني الطريفة مثل القلائد
اللايحة فى الترائب الواضحة » .

وقال : « إني لأتبع فى عقل الرجل أن يدع الشمس ويمشى فى
الظل » . (٢)

أقول : وقد مَنَّ الله على بتصحيح كتاب هذا الرجل الذى أثنى

(١) تذكرة الحفاظ ، ج ٢ ، ص ٦ . (٢) تاريخ بغداد ، ج ١٢ ، ص ٤١٠ .

عليه الامام أحمد وابن معين وابن راهويه وغيرهم وروى عنه البخاري
والترمذي وأبو داود وغيرهم . فالحمد لوليّه ، والصلوة على نبيه .

امتياز على عرشي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله خير آل . ما دامت المفاز في الهواجر محاطة بالآل . و أحد الثقلين منوطاً بالآخر وهو الآل . وبعد هذه رسالة لامام أئمة الأدب أبي عبيد القاسم بن سلام فيما اشبه اللفظ واختلف المعنى مستخرجة من غريب حديثه وهي موسومة بالأجناس .) (١)

(البَيْظُ) القشر الرقيق الذي يكون داخل قشرة البيضة . والبيظ : ماء قليل يكون في النقرة التي تكون في أسفل البئر . والبيظ : خيال الوجه في السيف . والبيظ : بيظ النمل (٢) . والبيظ : ماء الرجل . (الكُتُومُ) الكتوم للسر . والكتوم : الليل . والكتوم : الناقة القليلة الرغاء (٣) . والكتوم : الهذم (٤) . والكتوم : الشراب يذهب بالعقل . والكتوم : الثلج يستر الأرض . وكل شيء ستر (٥) شيئاً في كلام العرب فقد كتمه .

(السَّبرُ بَرٌ) شيء صغار تكون بأرض الحجاز . والبربر : الرجل الصياح . والبربر : البربر بنفسمهم . وهم قبائل بالمغرب .

(١) سقط من م . (٢) كذا في الأصلين . والصواب : بيض النمل ، كما في تاج العروس (ج ١٥ ص ٢٤٧) نقلاً عن علي بن ظافر الاسكندري . ولفظه : البيظ بيض النمل خاصة . وما عداه في الضاد . (٣) في ر : الرعاة . وهو تصحيف . قال في الصحاح (ج ٢ ص ٣٢٨) : «وناقة كتوم لانزغوا إذا ركبت ، والرغاء صوت ذوات الخف .» (٤) في ر : الهذم . (٥) في م : يستر .

(الشَّعْر) البَقُّ. والشَّعْر: فلق الأقطر^(١). والشَّعْر: الجنون .
والشَّعْر: الالتفاف في اللفظ. والشَّعْر: الشعر نفسه. والشَّعْر: ما
استكنَّ من الماء.

(السَّخَام) اللَّيْن من الثياب. والسَّخَام: ذكر الضَّب. والسَّخَام:
العِجَل. والسَّخَام: سواد القدر^(٢).

(النَّهَار) ذكر الكَرَوَانِ، والليل: اللَّيْل. والنَّهَار: غاية العقل.
والنَّهَار: بصر العين. والنَّهَار: النهار نفسه.

(الشَّوَى) الحُسْن. والشَّوَى: وجه الشيء. والشَّوَى: البقاء.
والشَّوَى: السَّعْدَان.

(الصَّقَع) شدة وقع الصوت^(٣). والصَّقَع: صراخ الدَّيْكَ. تقول^(٤)
«قد صقَّع»، إذا صرخ وصاح وزعق. كل ذلك يقال. والصَّقَع:
المبيت تحت السماء. والصَّقَع: وجع يقال له الشُّفَاف يأخذ
الإنسان في جنبه.

(الآل) آل الشخص. والآل: الشَّرَاب. والآل: الرجل يشهد
بالزور. والآل: الولي.

(الطَّخَاء) شدة الظلمة. والطَّخَاء: الغم يكون على الصدر. والطَّخَاء:
البياض يكون على العين. والطَّخَاء: ما طنخا فلفصق بالأرض^(٥).

(النَّاجِر) (شدة الحر. والناجر:)^(٦) القاطع للشيء. والناجر: المختار

(١) الفلق: اللبن المتقطع حموضة. والأقط: الجن وهو ما جمد من اللبن. (٢) قال الفيومي
(المصباح المنير، ج ١، ص ١٨١): السَّخَام، وزان غراب، سواد القدر. (٣) هكذا
في الأصلين. وفي الصحاح (ج ١، ص ٦٠٤) واللسان (ج ١٠، ص ٧٠): شدة رفع
الصوت. (٤) في ر: يقول. (٥) أقول: وقال أبو عبيد في غريب الحديث له:
«الطنخا: السحاب». يقال ما في السماء طنخاء أي سحاب. وقال في الصحاح (ج ٢، ص ٥٠٩):
قال أبو عبيد: «الطنخاء بالمد: السحاب المرتفع». (٦) زيادة من هـ.

الشيء (لنفسه) ^(١). والناجر: الذي ينجر وليس بحاذق. وإذا كان حاذقاً سمي نجاراً.

﴿السَّاق﴾ الشدة. قال الله تعالى «يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ» ^(٢). والساق: ذكر الحمام والقمرى والورشان والفاخته. والساق: ساق الشجر. والساق: ساق الانسان نفسه. وجمعها أسوق.

﴿الصِّيَاحِي﴾ القرون. والصياحي: الحصون. قال الله عز وجل ^(٣) في كتابه «وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَّاصِيهِمْ». والصياحي: الكرايد الذي ^(٤) ينسج بها.

﴿البَّسْطَةُ﴾ كركرة البعير والناقة. والبلدة: ولد الناقة أول ما يسقط. والبلدة: الأرض. والبلدة: السُّلْحَفَاة. والبلدة: نجم من الأنواء. والبلدة: البلدة نفسها.

﴿السَّيْلِيحُ﴾ اللؤلؤ. والسنيح: المائر على اليمين من الظباء. وكانت العرب تبرك بها. والبارح: ما مر على اليسار. والسنيح: قِطْع العَظْم. وهو قلائد تُعَجَّن بالمسك والأفاوية. واحدها عَنَزَةٌ. والسنيح: الرجل السخى.

﴿الْكَلْبُ﴾ الحلقة التي تكون في السيف. والكلب: جيل في يمامة ^(٥). والكلب: الأسد. وهو كلب الله تعالى. والكلب: نجم في السماء. والكلب: الكلب نفسه. والكلب كلب الماء. والكلب: وقوع السير

(١) زيادة من هـ. (٢) الآية ٩ من الركوع ٢ من سورة القلم. (٣) في ر: تعالى. والآية ٦ من الركوع ٣ من سورة الأحزاب. (٤) قوله «الذي» هكذا في هـ و ر. والصواب «التي». قال في اللسان (ج ٨، ص ٢١٩): «الصياحي الصنارة التي ينسج بها». وقال في الكتاب الماثور لأبي العميل (ص ٦٣): «هو حف صغير ينسج بها» باستعمال الضميرين (المذكر والمؤنث) لشيء واحد. (٥) في هـ: «تمامة» بالتاء، وفي ر بدون النقط. والتصحيح من اللسان (ج ٢، ص ٢٢٢) ومعجم البلدان للحدوي (ج ٧، ص ٧٧٣).

في باطن القربة أو الاداوة وما أشبه ذلك، فيدخل تحته الذي يعما سيراً ثم يأخذ بطرق السير فيحركه حتى يخرج منه .

﴿ الجنان ﴾ الليل . وإنما سمي جناناً لأنه يجن كل شيء بظلمته . والجنان الفواد . وإنما سمي جناناً لأنه يجن السر . والجنان : الثرس . وإنما سمي جناناً لأنه جنّة من السيف والريح . والجنان : الثوب الأعلى . الثياب .

﴿ الصدى ﴾ العطش . والصدى : العظام البالية . والصدى : الصوت يجيب الصوت . والصدى : ذكر الهام ، وهو طيز يصاد عليه وه السوم . والصدى : صدى الحديد .

﴿ العضم ﴾ موضع مقبض الكف من القوس . والعضم : حشيشة ش البها . والعضم : موضع . والعضم : شجر ، يقال له الضرو ، شدب الحشب^(١) . ويقال إنها الحبة الخضراء . والعضم : لجام الذهب^(٢) . والعضم : سهم المنجنيق .

﴿ النعامة ﴾ مستكن الدماغ . وجمع هذه نعامات . والنعامة : جماعة الخي والنعامة^(٣) : النعامة نفسها . وجمعها نعامات ، وجمع النعامات نعائم ﴿ السِّلَع ﴾ السَّمَر^(٤) . والسلع : شق في الجبل كهيئة الصدع . والسلع الأسد . والسلع : اللفظ السيئ . والسلع : جبل اسمه سلع^(٥) .

﴿ القَصَب ﴾ الساقان والساعدان . والقصب : قصب السبق . والقصب

(١) في ر : « شجر يقال أنها شديد الحشب » . (٢) في هـ : بالحاء المهملة وفي ر : لهام . نجد في المعاجم . (٣) في ر : النعام . (٤) جمع سمرة ، وهي شجر الطلح . قال الصحاح (ج ١ ، ص ٥٩٨) : « السلع بالتحريك شجر مر ومنه المسلة » . (٥) قال في الصحاح (ج ١ ، ص ٥٩٨) : « جبل بالمدينة » .

(١) رواه البخارى فى التكاثر ١٠٨ ، وعمره ١١ ، و مناقب الانصار ٢٠ ، ومسلم فى فضائل الصحابة وابن ماجه فى التكاثر وأحمد بن حنبل فى المسند ، ج ٢ ، ص ٢٣١ وج ٦ ، ص ٥٨ و ٢٠٢ .
(٢) فى م : الحظم ، بالفاء المعجمة . وفى ر : الحطيم . ، وه الحظم ، بالخاء المعجمة المفتوحة من كل دابة مقدم أنفه وفمه (الصحاح ، ج ٢ ، ص ٢٨٢) . (٣) زيادة من م . (٤) فى ر : إشفاف . ولم نجد فى المعاجم اللغوية . (٥) فى م بالياء وفى ر بدون النقط . (٦) فى م : المغيرة من الجواد . (٧) الآية ٦ من الركوع ٢ من سورة القصص .

تَكُونُ مِنَ الْمُصْلِحِينَ». والجبار هنا القتال. والجبار: الملك المتفرد بالجبروت. وهو الله عز وجل. والجبار: الخشبة العظيمة. (البَيْضَةُ) المرأة. والبيضة: بيضة الحديد. والبيضة: إنتاج البلد من غير ذكر. والبيضة: جماعة المسلمين. والبيضة: المرأة التي ينظر فيها إلى وجهه^(١).

(الْحَمَامَةُ) الأثافي الثلاثة التي توضع عليها القدر. والحمامة: شجرة نباتها في مثل الورد شان خضرة. والحمامة: وعاء تتخذ العرب مثل الدابة من طين وحشيش تتخذ فيه السمن. والحمامة: الحمامة نفسها. (القَشْع) العمود الذي في وسط الفسطاط. وقيل بيت من آدم^(٢). القشع: انجلاء الغيم وغيره. والقشع: الحبرياء^(٣). والقشع: اسوداد الشيء. إذا اسود قيل قد أقشع. والقشع: انقلاع الحى^(٤) عن المنزل.

(العَشَوَاءُ) الفتنة المظلمة. والعشواء: العمياء. والعشواء: الداهية الجليظة. والعشواء: الكتيبة التي تخرج مع العشاء. وإنما سميت عشواء لأنها تخرج عشاء.

(المُرْتَقِبُ) الفحل. والمرتقب: المنتظر للشيء. قال الله عز وجل «فَارْتَقِبْهُمْ وَانْتَظِرْ»^(٥). والمرتقب: الحارس المعنى بالشيء، مفتعلا من الرقيب.

(١) في ر: وجهه. (٢) وقال في الصحاح (ج ١، ص ٦١٥): «القشع بيت من جلد». فان كان من آدم فهو الطرف بالكسر. (٣) في م: الجربار وفي ر: الحبرياء. وقال الفيروز آبادي «القشع: الحبرياء»، ونبهه صاحب أقرب الموارد وقال كقولاه في وصف بلدة «القشع فيها أخضر النباغب». (٤) في م: إيقاع. وهو تصحيف. قال في الصحاح (ج ١، ص ٦١٥): «أقشع القوم عن الماء: أقلعوا عنه». (٥) الآية ٤ من الركوع ٢ من سورة القمر.

﴿الثور﴾ ذكر النمل . والثور : الرأس من الاقط^(١) . والثور : الكساء الاسود . ويقال رجلا (٢) اسمه ثور . والثور : الطحلب الذي يكون على الماء . والثور : الاكليل من الذهب المفصص^(٣) بالجواهر .
والثور : الثور من البقر .

﴿السعاة﴾ كانوا في الجاهلية أربع رجال : تَابَطْ شَرَا ، وعمرو بن الشريد ، والقابط بن زيد ، ومنتشر الباهلي . كانوا يصيدون الوحش على أرجلهم يحاصرونه حتى يصيدوه . فهولاء السعاة . (والسعاة : القابضون غنم الزكاة . وقيل المتصدقون بالغنم)^(١) . والسعاة : الذين يحملون الذباب^(٢) فيسعون في العشائر في جمعها . والسعاة : الذين يحملون أخبار الناس إلى السلطان .

﴿الدَّوْحُ﴾ ذَكَرَ السَّعَالَى . والدوح : الشجر . والدوح : دحاريج يلعب بها الصبيان . والدوح : مَهْوَرَانِسِي^(٤) .

﴿الْجَوْنُ﴾ السحاب الاسود . والجون : الحمار الاخضر الوحشي . والجون : التزق . والجون : صبغ يسمى الجون .
﴿الْأَصْبَحُ﴾ الاحمر اللون من كل شيء . والأصبح : الأسد . والأصبح : المشرق اللون .

﴿الْهُلُوكُ﴾ وقف العاج^(٥) . والهلوک : المقمور . والهلوک : الميت . والهلوک : المرأة البغي . ويقال هي العروس .

(١) ما بين المكفين زيادة من هـ . (٢) في هـ : مفصص . (٣) هكذا في هـ .
والذباب جمع الذبابة . وهي البقية من الدين . وفي ر : الديات . (٤) في هـ : مهوى الشيء .
(٥) في هـ : العجاج . وهو تصحيف . قال في أقرب الموارد في مادة وق ف : الوقف سوار من عاج كقوله : كأنه وقف عاج بات مكنونا .

﴿الصُّمُوت﴾ الدَّرْع التي إِذَا صُبَّتْ^(١) لم يسمع لها صوت . والصموت :
القليل الكلام من الرجال . والصموت : السكتية التي لا تَخْلَلُ فيها .
وهي المُنْصَمَتَة من جوانبها كلها . والصموت : الآخرس .
﴿الرَّمَدُ﴾ رمد العين . والرمد : الخلل يكون بين الزمان^(٢) . والرمد :
جانب الجبل .

﴿العَيْنُ﴾ الذهب . والعين : عين الماء . والعين : كثرة المطر . والعين :
نفس الشيء . تقول : (هو)^(٣) الرجل بعينه . والعين : النقد . والعين :
العين التي يبصر بها .

﴿الرَّقْمَة﴾ الروضة . والرقتين : موضع . والرقة : السمة على نخذ
الدابة . والرقة : المحلة .

﴿الْوَشِيحُ﴾ الرِّمَاح . والوشيح : ضرب من التَّير . والوشيح :
المشتبك من الشيء . والوشيح : شحم الخنظل .

﴿السَّفَاحُ﴾ البذول للال . والسفاح : السَّفَاك (للدماء . والسفاح : الرجل
يكون زينة الجيش في سفح الجبل . والسفاح : السحاب المتدَّفَقُ
بالماء)^(٤) .

﴿الْعِلَيزُ﴾^(٥) لحم^(٦) إِذَا قُدَّ كَانَ مِثْلَ السُّيُور^(٧) . والعليز : الضب
الذكر . والعليز : الرجل الكثير الكلام .

﴿الزَّجَلُ﴾ كثرة الجَلَسَة . والزجل : القمار . والزجل : هبوب الريح .
والزجل : التراب .

(١) في م : ضبت بالضاد المعجمه وهو تصحيف . ومعنى صبت لبست . (٢) في م : الخلال .
الرمال . (٣) زيادة من م . (٤) في م : العليز ، بالراء المهملة وفتح العين . قال في
الصحاح (ح ١ ، ص ٤٣٢) والعليز بالكسر طعام كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في شفي
الجماعة . (٥) قوله ، اللحم ، سقط من م . (٦) في ر : السيود .

﴿السَّبْتَا﴾ ذكر النمل^(١). والسبتا: أنثى العيلان. والسبتا: الأسد.
﴿الْوَذِيلَةُ﴾ مرآة النبي صلى الله عليه وسلم. (والوذيلة: سبيكة الفضة)^(٢).
والوذيلة: المرأة التي قد انتهى سُودُ دُها.

﴿البَزْخُ﴾ استرخاء كَفَل الدابة. والبزخ: الصدع يكون في الزجاجه
وفي الصخرة. والبزخ: الثلج.

﴿الْقَلْقَلُ﴾ حب الأراك. (والقلقل: العبوس الوجه. والقلقل:
الذهب الذي يزين به)^(٣). والقلقل: شحم الأرض^(٤). والقلقل:
الخفيف من الرجال. والقلقل: العود الذي ميزاب الرِّحَا^(٥).
والقلقل: الأصليل الرأي من الرجال.

﴿الْوَرَادُ﴾ (الحمر)^(١) الألوان. والوراد: الطوال. والوراد: الابل
العطاش.

﴿المِسْحَلُ﴾ حديدة اللجام. والمسحل: حمار الوحش. والمسحل: سير
ركاب السرج.

﴿الدَّبَابُ﴾ إنسان عين الفرس. والدباب: طَرَف السيف. والدباب:
الدباب نفسه. قال الله تعالى «وَإِنْ يَسْأَلْنَهُمُ الدَّبَابُ شَيْئًا لَا
يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ. ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ»^(٥). والدباب:
حلق (الرأس)^(١).

﴿العَضْبُ﴾^(٦) السيف. والعضب: كسر في القرن. تقول: عضبه فهو

(١) ما بين الكفنين زيادة من هـ. (٢) سقط من هـ. قال في الصحاح (ج ٢، ص ٢٤٩):

حكى أبو عبيد: «الوذيلة: القطعة من الفضة وجعها وذاتل». (٣) سقط من هـ. (٤) شحمة

الأرض الكماء البيضاء (الصحاح، ج ٢، ص ٣٠١). (٥) الآية ١ من الركوع ١٠ من سورة الحج.

(٦) في هـ: العضب في المواضع كلها، وهو تصحيف.

أعضب إذا^(١) كسر قرنه . والعضب : الحديد من الرجال .

﴿ التَّيْكَل ﴾ البيعة . والهيكل : الفرس الضخم . والهيكل : موضع الفارس على ظهر الفرس . والحال : حال الفارس في ظهر دابته إذا ركبها .

﴿ الآجال ﴾ انقضاء الأعمار . والآجال : ما تأجل من الوحش . وهو ما^(٢) يجتمع منها . والآجال : الأوقات .

﴿ الثَّقَال ﴾^(٣) الجلد الذي يبسط تحت الرحا^(٤) . والثقال : ما بقي في أسفل الزكوة وغيرها من الآلة من الماء . والثقال : دناء الناس وشرارهم .

﴿ القَيْن ﴾ عظم الساق . وهما (قينان)^(٥) . والقين : الحداد . والقين : من الرجال المُدارى الرقيق .

﴿ الجَلْهَتَيْن ﴾ العينان . والجلهتين : جانبا الجبل . والجلهتين : السالفتين . والجلهتين : رابعا صدر الفرس .

﴿ الحَتَايِم ﴾ العطشان . والحاييم : الطير الذي يحوم في السماء . والحاييم : الكذاب . والحاييم : الذي يعود في ساحته .

﴿ الحِيفَاظ ﴾ الوفاء . والحفاظ : الشيء المانع من الخسار . والحفاظ : ستر يكون بين لحي الدابة . والحفاظ : الحرس . تقول العرب : الحارس : (الحافظ)^(١) وحفظ : حرس .

﴿ المَجْمَع ﴾ مجمع الناس . وهو مَفْعَلٌ من قَعَلَ . والمجمع : شيء

(١) ما بين الكفين زيادة من م . (٢) في م : مما . (٣) في م : الثقال وهو تصحيف .
ليراجع الصحاح ، ج ١ ، ص ١٦١ . (٤) في م : الرجا وفي ر : الرجال . والتصحيح من
المصباح النير (ج ١ ، ص ٥٩) . (٥) ما بين القوسين سقط من م .

تتخذُه جوار العرب يكون فيه لعين . وأُجْمَعُ : كل ما جمع شيئاً فهو مُجْمَعٌ . والمجمع : الحلقة من الحديد والفضة يجمع فيها سير المنطقة واللجام .

﴿ السَّوَاء ﴾ الشيء المستقيم . وهو العدل . قال الله عز وجل ^(١) « تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ (وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا) » ^(٢) أى عدل . والسواء : الوَسْط من كل شيء . قال الله تعالى ^(٣) « فَاطْلَعَ قَرَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ » . والسواء : القصد . قال الله تعالى « عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ » ^(٤) . أى قصد الطريق .

﴿ السُّوَى ﴾ الصدق . والسوى : غير . والسوى : الفرق فى الأمر كله . والسوى : المكان المستوى . قال تعالى « مَكَانًا سُوًى » ^(٥) .

﴿ السُّوء ﴾ البرص . قال تعالى « تَخْرُجُ بَيْضَاءٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ » ^(٦) . أى بَرَص . والسوء : الزنا . قال تعالى « مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ » ^(٧) . أى زناً . والسوء : المنكر . والسوء : الكلام بالفحش .

﴿ الْقَمْط ﴾ معقد البناء ^(٨) . والقمط : الربط . وهو الخيط الذى يكتف به . والقمط : محال الخيل فى الموضع الضيق .

﴿ الْقَلْب ﴾ نجم . والقلب : ثلثه كل شيء . والقب : قلب الانسان

(١) فى ر : تعالى . والآية ١ من الركوع ٧ من سورة آل عمران . (٢) ما بين الكافين زيادة من م . (٣) الآية ٣٤ من الركوع ٢ من سورة الصافات . (٤) الآية ١ من الركوع ٣ من سورة القصص . (٥) الآية ٤ من الركوع ٣ من سورة طه . (٦) الآية ٢٢ من الركوع ١٠ من سورة طه . (٧) الآية ٢ من الركوع ٧ من سورة يوسف . (٨) فى ر : مقعد . قال الفيومى (المصباح المنير ، ج ٢ ، ص ١١٢) : ومن كلام الشافعى : « معاهد القمط » .

والحيوان كله . والقلب : تحويل الشيء من موضع إلى موضع .
 ﴿ (الْفَلَتَانِ) النَّمْرُ ^(١) . والفلتان : الجرى على سفك الدماء من
 الرجال . والفلتان : الذي لا عقل له . والفلتان : الرمح المتقارب
 الكُعُوب .

﴿ الْمُشْمَعِلُ ﴾ السريع في السير . والمشمعل : الشديد اللحم من
 الرجال . والمشمعل : الجرى ^(٢) القلب من الرجال . والمشمعل :
 الخفيف المئونة .

﴿ الصَّوَارِ ﴾ المسك . والصوار : جماعة (من) ^(١) الظبا وبقر الوحش .
 (والصوار : بعر الظبي) ^(١) . والصوار : دوران يأخذ في الرأس ^(٣) .

﴿ الشُّكْدُ ﴾ العيش . والشكد : شدة القتال . والشكد : العِقة .
 ﴿ الصَّوَابِ ﴾ طوير يكون بالحجاز أبلق . والصواب : الاقتراح .
 والصواب : تقيض الخطأ .

﴿ الثُّغْلُ ﴾ الحى من العرب لم يُهْجَ قط أهله استخفافاً بهم . والغفل :
 الدواب لا سِمةَ عليها . والغفل : الزهادة في الدنيا . والغفل :
 السامى .

﴿ الرِّبَا ﴾ الطلائع . والربا : ما ارتفع من الأرض في استواء . والربا :
 الواقفات من الوحش على رؤس الجبال . والربا : الكمّاة . الواحدة
 كَمُوٌّ . وهو نادر .

﴿ التَّيْهُور ﴾ الرمل المتراكم . والتيهور : باقى كل شيء من الماء وغيره .
 والتيهور : الظلمة .

(١) ما بين الكفنين زيادة من ه . (٢) فى ر : الحر من الرجال . (٣) فى ر : بالرأس .

(الخَشَّاش) هوامُّ الأرض . والخَشَّاش : طائر ، وهو الخَفَّاش ، يطير ليلاً . قال أبو ذؤيب :

أ لست خَشَّاشَةً تَعْمَى نهاراً * وتجتأبُ الظلامَ ^(١) بغير هادي
والخَشَّاش : البُرة التي يكون فيها الحرير .

(الْوَقْب) ^(٢) مدهن العاج . والوقب : كالنقرة في الصخرة يكون فيها الماء وغيره ^(٣) . والوقب : عُشُّ العقاب .

(السَّلْجَاء) النمل . والسَّلْجاء : يزر الأراك . والسَّلْجاء : الهمم ^(٤) .

(السَّامَة) القنبر . والسَّامَة : الزرزور الرومي . والسَّامَة : واحد السمام . وهي الدواير تكون في أعناق الخيل .

(الجُطُوط) القضيب الناعم يخرج من أصل الشجرة . والجُطُوط : العمود من النور يكون في السماء . والجُطُوط : المتاع الذي يحمله الرجل في سفره .

(الأُسُّ) الرماد . والأُسُّ : الطيب ^(٥) . والأُسُّ : أس الشيء . والأُسُّ : الأس نفسه . والأُسُّ : العسل .

(القُرُواح) الذي لا كُنَّ ^(٦) له . والقُرُواح : ذكر الورك . والقُرُواح : الهوى .

(الخِرِّيت) الدليل . والخِرِّيت : ذكر الغول . والخِرِّيت : ابن آوى .

(الرَّاح) جمع راحة . وهو الكف . والراح : الخمر . والراح : يوم الريح . وجمعه أرواح ^(٧) .

(١) في ر : السلام . (٢) في م : الوقت بالناء المتناهة الفوقانية . وهو تصحيف . ليراجع أقرب الموارد ، ج ٢ ، ص ١٤٧٢ . (٣) في م : غيرها . (٤) هكذا في م . وفي ر : كرة والكن بالكسر وقاء كل شيء . وستره . (٥) في م : أراح .

﴿القَصْحَنُ﴾ العُش . وهو القَدَح الضخم . والصحن : فضاء الأرض .
والصحن : زُهر البُهمي .

﴿الجِيَّاءُ﴾ الثَّعَاب . والجِواء : موضع . والجِواء : وجع الكبد .
(وقيل) ^(١) داء القلب . والجِواء ^(٢) : جِوز الهند .

﴿الْغَرْبُ﴾ غرب الشمس . والغرب : السواد . والغرب : الدلو
العظيمة . والغرب : حد السيف . والغرب : الفرس . والغرب :
ما يقطر من الماء عند البئر فتغير راحته . والغرب : في عين الشاة
داء يسقط منه شعر عيناها . والغرب : شجر . والغرب : جام من فضة .
﴿العِضَاهُ﴾ ^(٣) الشجرة المعروفة . والعِضاه : النساء البواكر . والعِضاه :
السافكون للدماء .

﴿الْكُومَاءُ﴾ الثريا ^(٤) . والكوماء : الناقة الرفيعة التَّسام . والكوماء :
التلاع من الأرض .

﴿الْغُرَابُ﴾ حد السيف وغيره . والغراب : الفرس . والغراب :
حرقفة الفرس . وهما فيه غرابان . والغراب : الغراب نفسه الطائر .
﴿الْهُتَامُ﴾ ^(٥) الملك . والهتام : الأسد . والهتام : السيّد ^(٦) .

﴿الْعَفْوُ﴾ القُوت . قال الله تعالى ^(٧) «خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ» ^(٨) .
والعفو : المُهر ، والجَحش ، والقَلو . والعفو : الصّفيح . والعفو :

(١) في فقط . ومنها الكلب عوض القلب . (٢) في م : الجو في الموضعين الآخرين .

(٣) في م : النضاة بالذين المعجمة في المواضع كلها . وهو تصحيف لأن الماء فيها أصلية . يقال : عضه

البعير عضها فهو عضه من باب تعب إذا رعى العِضاه (المصباح ، ج ٢ ، ص ٤٢) . (٤) في

م : الشربا . (٥) سقط هذا اللفظ من م مع مماثله . (٦) في ر : السيل عوض السيّد .

والتصحيف من القطر المحيط . ص ٢٣١٣ . (٧) في م : قال العزيز . (٨) الآية ١١ من

الركوع ٢٣ من سورة الأعراف .

الدروس . تقول : عَقَتِ الدار عَفْوَاً مصدر . والعفا الاسم .
 ﴿النَّعَائِمُ﴾ الرِّيح . والنَّعَائِمُ : نجوم من الأنواء . والنَّعَائِمُ : جماعة النِّعَام .
 ﴿القنوطر﴾^(١) الأسد الشاب . والقنوطر : الشرح . والقنوطر : ذَكَر
 السلحفاة . وهى الأطوم أيضاً . وقيل الأطوم^(٢) سمكة .
 ﴿الكُوبَةُ﴾ الجِترَةُ ليس لها أذن . والكوبَةُ : القُطْبُل . والكوبَةُ : أثى
 السَّعْلَة .

﴿الرَّيْحَانُ﴾ الزرع . ويقال الخنطة . قال الله تعالى : وَالْحَبُّ ذُو
 الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ^(٣) . والريحان : الخضرَةُ من الزرع .
 والعصف : الثَّيْن . والريحان : كل شئ تَأَمَّقَهُ العيون . والريحان :
 محلة اللبو التى يشرب فيها . والريحان : الطَّيِّب الريح .

﴿الحَمِيمُ﴾ القريب . قال الله عز وجل^(٤) : وَلَا صَدِيقٌ حَمِيمٌ^(٥) .
 والحميم شراب أهل النار . قال تعالى : لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ^(٦) .
 والحميم : شدة الحر . قال تعالى : وَيُطَوَّفُونَ لَبِئْسَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ
 آتٍ^(٧) . أى قد انتهى حَرُّه .

﴿الْخُطَّافُ﴾ موضع عقب الفارس من الفرس . والخطاف : حديدة
 تكون فى جانبي البَكْرَةِ وفيها إِمْحُور . وكل حديدة حجناء خطاف^(٨) .
 والخطاف : جمع خطوف . وهو طائر أسود الظهر ، أبيض البطن
 والصدر مَطْطُوقٌ بحمرة^(٩) .

(١) فى ر : القنوط فى المواضع كلها . ولم نجد فى المعاجم . (٢) فى م : الأكوم .
 (٣) الآية ١٢ من الركوع ١ من سورة الرحمن . (٤) فى ر : تعالى (٥) الآية ٣٣
 من الركوع ٤ من سورة الشعراء . (٦) الآية ٩ من الركوع ٨ من سورة الأنعام .
 (٧) الآية ١٩ من الركوع ٢ من سورة الرحمن . (٨) الحجناء : مونث الأحجن من حجن العود
 إذا عطفه . الصحاح ، ج ٢ ، ص ٢٠ . (٩) وهو يعرف بهصفور الجنة .

﴿الْأَيْضُ﴾ الماء . (والأبيض . السيف) ^(١) . والأبيض : السخى النفس .
والأبيض : اليوم المبارك .

﴿التَّيْبُ﴾ النعل . والسبت : الحين الطويل . والسبت : القلم ^(٢) .
﴿الشَّرْمِجُ﴾ ^(٣) القطرب . والشرمج : اللثيم النفس . والشرمج :
السُّيَّءُ الخلق الذى لا رأى له ولا عقل .

﴿الشَّخِيتُ﴾ الصَّقر . والشخيت . ذَكَرَ الكَرَوَان . والشخيت :
الضعيف الرأى .

﴿الْبَرْدُ﴾ النوم . قال تعالى «لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا» ^(٤) .
يعنى النوم . والبرد : الخَجَل . والبرد : البرد نفسه .

﴿الصَّرِيمُ﴾ الليل . والصريم : جماعة الظُّبَا . والصريم : النخل حين يُصرم .
قال تعالى «فَاصْبَحْتُ كَالصَّرِيمِ» ^(٥) . يعنى إذا وَقَعَ ثَمَرُهُ . وقيل
إِسْوَادَات كالليل .

﴿العَسِيبُ﴾ منبت الذئب . والعسيب : طائر يشبه الزُّبُور . وهو
اليعسوب . وقيل هو ملك النحل . والعسيب : شِمْرَاخ النخلة .
﴿العَضْدُ﴾ داء يكون فى أعضاء الدواب . والعضد : السيف . والعضد :
السُّنْبُل ^(٦) .

﴿الْفَنَّا﴾ عَنَب الثَّعلب . والفنا : مطاولة الشيء . والفنا : الموت ^(٧) .

(١) سقط من ر . (٢) هكذا فى م و ر . وفى كتاب الماثور لأبى العميل (ص ٣٦)
والصراح (ج ١ ، ص ١١٧) : السبت : المقدم . (٣) فى م : بالحاء المعجمة فى المواضع كلها .
والعواب بالحاء المهملة كما فى الصراح للجوهري والقاموس والتاج . (٤) الآية ٢٣
من الركون ١ من سورة النبأ . (٥) الآية ٢٠ من الركون ١ من سورة القلم . (٦) هكذا .
وطى أنه تصحيف السبك . وهو طرف الحافر . (٧) قال أبو عبيد فى غريب الحديث له :
«والفناء : الهرم» .

﴿المُعَبَّد﴾ الطريق . والمعبد : الجبل ^(١) الذلول والمُسْتَهْزَأُ بالقطران ^(٢)
والمعبد : اللص .

﴿النَّاصِح﴾ الخياط . والناصح : الحاجز . والناصح : الذى يشير على
أصحابه بالمشورة الجميلة .

﴿العامل﴾ الكعب الذى يُرْكَبُ فيه سنانُ الرمح . وقال قوم : هو السنان
نفسه . والعامل : الذراع والكف والساق والقدم . ويقال لكل
واحد منهم عامل ^(٣) وجمعها عوامل . والعامل : الولي .

﴿الصَّائِم﴾ القائم . والصائم : الصدوق . والصائم : الصائم عن الطعام .

﴿الصَّوْم﴾ ذرق النعام . والصوم : شجر فى (شعر) ^(٤) هَذِيل .

والصوم : الامساك عن الطعام . والصوم : رُكُود الريح . والصوم :
استواء الشمس اتصاف النهار .

﴿المُصَلَّى﴾ الفرس الذى يجيء بعد السابق من الخيل فى الرحلة ^(٥) .

والمصلى : المتبرك للقوم . قال الله عز وجل «وَصَلِّ عَلَيْهِمْ» (أى
بارك عليهم) ^(٦) . والمصلى : الذى يطيل الصلاة .

﴿العُقَاب﴾ الخبيث الماكر من الرجال . والعقاب : الراية . وهو العَلم .
والعقاب : العقاب نفسها من الطير .

﴿السَّام﴾ الموت . والسام سَامٌ أَبْرَصٌ . والسام : الطير المُغْوَرُ غُلٌ
فى طيرانه فى الجوى من السماء . والسام : الضئير .

(١) فى هـ : الجبل . (٢) أى المطلق به . (٣) مكذا بالأصليين . وأظنه عاملة لأن
الفاعل لا يجمع على فواعل إلا أن يكون من صفات العاقلات ، كحوامل جمع حامل ، وطوائق جمع طائىق ،
وعراقر جمع عاقر . (٤) ما بين الكففين سقط من ر . والمراد من الشعر اللغة . (٥) وسعى
به لأنه يكون عند صلى الأول . (٦) ما بين الكففين سقط من هـ . والآية : من الركوع
١٣ من سورة التوبة .

﴿الْقَلَّةُ﴾ أعلى الجبل . والقلة : رأس الانسان . والقلة : الكوز يتسع الشربة .

﴿الْأَشْعَثُ﴾ الود . والأشعث : المسافر . والأشعث : الرجل الذي ليس فيه وطاء . والأشعث : ثور الوحش .

﴿النَّقِيقُ﴾ النعام . والنقيق : ذكر الضفادع . والنقيق : الخشبة التي تكون بين رجلي المصلوب .

﴿الحَرْدُ﴾ الغضب . والحرد : ذكر الانسان . والحرد : حك الشيء .
﴿الْمُنَيْدَةُ﴾ المائة من الابل . والمنيدة : الزبدة . والمنيدة : الشمس .
﴿الْبَرَّاحُ﴾ نوع من الشيء . والبراح : جانب الوادي . والبراح : شدة التعب .

﴿الْأَخِيلُ﴾^(١) الشَّرْقَرَقُ^(٢) . والأخيل : النيل المحتال . والأخيل : الذي يعيش فيؤشبه الرجل بغيره .

﴿اللَّوَامُ﴾ الدخان . واللوام : خلاف ما بين ظهر الريشة وبطنها إذا رُكبت على السهم . واللوام : الموافق للشيء .

﴿الشَّرْخُ﴾ أول الشباب . وهو عُنْفُوَانُهُ . والشرخ : الجناح . والشرخ : جانب القَبِّ . شبه بالسيف .

﴿الْصَّفَا﴾ من الودِّ الدائم . والصفاء : صفا الحجارة . والصفاء : من « صفا اللون » . والصفاء : ما استحلته العيون من كل شيء .

﴿السَّنَا﴾ الضوء . قال الله تعالى « يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ »

(١) في هـ : الشرفوق بدل الأخيل . (٢) في هـ : الشرفوق . وهو تصحيف . قال في المنجد : « الشَّرْقَرَقُ ، والشَّرْقَرَقُ ، والشَّرْقَرَقُ ، والشَّرْقَرَقُ : طائر صغير يقال له الأخيل . وتسميه العامة الشُّفْرَقُ » .

بِالْأَبْصَارِ^(١) . والسنا : المُشْرِق . والسنا : نبت يدخل في بعض
الأدواء .

﴿السَّوْحُ﴾ العطش . واللوح : لوح الجوَّ جو السماء . واللوح : الرُّهْج
في الحرب .

﴿النَّعَامَاتُ﴾ المظالُّ تكون في الخشب . (والنعامات)^(٢) : جمع
(نعامة)^(٣) . والنعامات : مواضع الأدمغة .

﴿الْقَتِيرُ﴾ الشيب . والقدير : رؤس المسامير في الدروع^(٤) . والقدير :
الحفرة بِحَفَرِهَا يُكْتَمَنُ فِيهَا لِلصَّيْدِ .

﴿الْإِمْدَادُ﴾ أن ترسل إلى الرجل بمدد . يقال : هؤلاء إمداد فلان
ومُدَّ فلان . والامداد : وقوع المسئلة في الخرج^(٥) . والامداد :
الامداد بالقلم .

﴿الْعَرَقُ﴾ عَرَقَ الإنسان . والعرق : المكيل العظيم . والعرق : كل
مصطفٍ من الخيل والطير في السماء . والعرق : الطَّرَرُ الَّتِي تَشَدُّ عَلَى
أَكْفَةِ بِيوت العرب والفساطيط . والواحد عَرَقَةٌ . والعرق : تغيير
ريح اللبن والسقا^(٦) .

﴿الْقَرْنُ﴾ من قرون الشاة والبقرة وغير ذلك . والقَرْنُ : العفلة^(٧) .

(١) الآية ٣ من الركوع ٥ من سورة النور . (٢) زيادة من هـ . (٣) سقط من هـ .
(٤) في هـ : الذروع . (٥) هكذا بالأصلين . ولعل الصواب « وقوع المدة في الجرح » ، كما في
اللسان (ج ٤ ، ص ٤٠٥) . (٦) قال أبو عبيد في غريب الحديث له : « العرق : السفينة
المنسوجة من الخوص قبل أن يجعل منها ذيل . والعرق كل شيء مضفور » . (٧) قال
الفيومي (المصباح ، ج ٢ ، ص ١٠١) : « القرن مثل فلس أيضا العفلة . وهو لحم ينبت في الفرج في
مدخل الذكر كالغدة الغليظة وقد يكون عظيما قال الفساراني : « القرن كالعفلة » . وفي
التهذيب قال ابن السكيت : « القرن كالعفلة » . وقال الجوهري : « القرن : العفلة عن الأصمى .
والقرن بالفتح مصدر قرنت الجارية من باب تعب وقال الشيخ أبو عبد الله القلي في كتابه على
غريب المذهب : « القرن بفتح الراء بمنزلة العفلة . فأوقع المصدر موقع الاسم . وهو سائغ » .

يقال : امرأة بها قرن يخرق موضعه الباقي . ومنه القرن مفتوح .
والقرن : الحبل يقرن به الرجلان والدابتان . والقرن : دنو أحد
(خلى الشاة و)^(١) خلى الناقة من صاحبه . يقال هي قرون بيّنة
(القرن)^(٢) . والقرن : جعبة صغيرة تضم إلى الجعبة الكبيرة .
والقرن : الجبل^(٣) . والقرن : مصدر الأقرن الحاجبين . وقرن :
حى من اليمن .

﴿ الخُلَّة ﴾ المتودة . والخُلَّة : المرأة . والخُلَّة : نبت تأكله (الابل . وكل
نبت غير المحض فهو عند العرب خُلَّة . والخُلَّة : الحاجة .
والخُلَّة : الخصلة . والخُلَّة : بنت)^(١) المخاض .

﴿ المتن ﴾ المستطيل من الأرض الغليظ . (والمتن : الرجل الجليد)^(١) .
والمتن : متن الظهر .

﴿ الرّجل ﴾ رجل الانسان ورجل كل شيء . والرجل : القطيع من
الجراد العظيم . ويقال « كان ذلك على رجل فلان » أى فى
زمانه^(٤) .

﴿ الأتّان ﴾ الأثني من الحجر . والآتان : الصخرة العظيمة فى الماء .
وتسميها العرب أتان الضحل^(٥) .

(١) ما بين العكفين زيادة من هـ . (٢) سقط من ر وفى كتاب الماثور لأبى الميثل
(ص ٦) : « نبتة القرن » . (٣) فى هـ و ر : الحبل . والتصحيح من الصحاح . وقال
فى كتاب الماثور : « القرن جبل صغير » . (٤) وقال أبو عبيد فى كتاب غريب الحديث
له : « الرجل : الجماعة الكبيرة من الجراد خاصة . وهذا جمع على غير لفظ الواحد . وهذا فى
كلامهم كثير . وهو كقولهم جماعة النعام خيط ، وجماعة الظبا إبل ، وجماعة البقر صوار ، والحمير
عانة » . (٥) فى هـ و ر : الضحك . وهو تصحيف . قال فى الصحاح (ج ٢ ، ص ٢٥١) :
« والآتان الصخرة الملمة . فإذا كانت فى الماء الضحاح قيل أتان الضحل » .

﴿الحَجَّ﴾ حج البيت الحرام . وهو القصد . والحج : القدح في العظم بالحديد إذا كان قد هشم حتى يلطخ الدماغ بدم ويقطع القطعة التي قدحت^(١) ثم يعالج ذلك قَيْلَتِيْم وَيَكُون آمَّة . ويقال فيها جميعا : حج يحج حجا .

﴿الْفَرْوَة﴾ من الفراء^(٢) . والفروة : جلدة الرأس . والفروة : اليسرة . يقال : فلان ذو فروة وذو ثروة .

﴿الْعَرَض﴾ ما يكون من الأثاث . والعرض : عَرَض البضاعة على السوق . والعرض : خلاف الطول . والعرض : سَفَح الجبل .

﴿الْعَلَق﴾ عَلَق الدم . والعلق : علق الماء . والعلق : آلة البَكْرَة^(٣) .

﴿الْعِرْض﴾ النفس . والعرض : الحَسَب . والعرض : كل موضع يعرق من الجسد . والعرض : الجلد والريح طيبة كانت أو خبيثة . والعرض : الجبل والوادي .

﴿الْعَرِيض﴾ الجدى . وجمعه عَرْضَان . والعريض : من الظبا التي قد قاربت الأثنا . والعريض : عند ناس ما كان خصباً .

﴿الْعُرُوض﴾ في الشعر فواصل الأنصاف . ويقال : إن العروض موشة كأنها ناحية من العلم . والعروض : (من)^(٤) المكان الذي يعارضك إذا سرت . والعروض : مكة والمدينة واليمن . والعروض : من

(١) في ر و ه : « قد خفت » . والتصحيح من كتاب الماثور لابن العميل . (٢) قال في كتاب الماثور (ص ٧) : « الفروة الواحدة من الفراء » . وقال في الصحاح (ج ٢ ، ص ٥٢٠) : « القرو الذي يابس والجمع انفراء » . (٣) في ر : « العرض » ، عوض « العلق » ، في المواضع الثلاثة . وآلة البكرة : بالفتح آلة مستديرة في وسطها محزيم عليها جبل لرفع الأثقال وحملها والجمع بكر وبكرات . (٤) سقط من ه .

الاثاث ما كان غير نقد^(١). والعروض : من المطايا الصعبة .

﴿ العَرْض ﴾ من الحائط وكل شيء وسطه . ونظرت إليه من العرض :
أى الجانب . وفلان مُعرَضَةٌ للناس : أى لا يزالون يقعون فيه .
﴿ العَوَارِض ﴾ الأسنان . والعوارض : من السقف معروفة .
والعوارض : من الابل اللواتى يأكلن العِصَاهُ^(٢) .

﴿ الِأَب ﴾ المرعى . والأب : النزاع إلى الوطن . والأب : مصدر
« أب الرجل » إذا تهياً للذهاب « أباً وأبابة وأباباً » . والأب :
معروف^(٣) .

﴿ الأَكَّة ﴾ لغة فى العُكَّة . وهى شدة الحر . والأَكَّة : الشدة من شدايد
الدنيا . يقال : أَيْتَكَ فلان من أمر أرمضه . والأَكَّة : سوء الخلق .
﴿ الِال ﴾^(٤) مصدر « ألَّ الشيء » إذا لمع ، و« الفرس » أسرع فى^(٥)
تَعْدُوهِ . والال : جمع ألة . وهى الحربة العريضة النصل . والال :
الضرب بالآلة^(٦) .

﴿ الِال ﴾ الله تعالى^(٧) .

تم وكل . وحسبنا الله ونعم الوكيل . ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى
العظيم . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .^(٨)

(١) قال أبو عبيد : والعروض : جمع عرض الأمتعة التى لا يدخلها كيل ولا وزن ولا يكون حيواناً ولا عقاراً . (الصالح ، ج ١ ، ص ٥٢٨) . (٢) فى م : الغضاة . وهو تصحيف .
(٣) فى الأصولين بدون الاعراب . وظنى أن المراد هنا الأب بتشديد الباء . وهو المرة اليابسة .
ويقال لها الأب لأنها تعد زاداً . (٤) فى م : الأول ، فى المواضع الثلاثة . (٥) فى م :
من . (٦) فى م : بالآلة . (٧) قال أبو عبيد : والال القرابة . والال العهد .
(٨) زيادة من م .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لوإيه . والصلوة على نبيه . وعلى آله وأصحابه ، المتأدبين بآدابه . وبعد ، فيقول العبد الجاني إمتياز على عرشي الرامفوري : إني لما عرضت «كتاب الأجناس» على «كتاب غريب الحديث» لأصحح بعض الألفاظ ، وجدته مشتملا على كلمات قد فاتت كتاب الأجناس . فاستخرجتها منه ورتبتها على ترتيب حروف الهجاء وألحقها بكتاب الأجناس ، ليلم الفائدة . والله الموفق والمعين .

﴿الآتَى﴾ الرجل يكون في القوم ليس منهم . والآتى : السيل الذي يأتي من بلد قد مُطر فيه إلى بلد لم يُمطر فيه .
 ﴿الْأَحَوَذَى﴾ المشتم في الأمور القاهر لها ، الذي لا يشتد عليه منها شيء^(١) . والأحوذى : السابق الحسنُ السياق ، وفيه مع سياقه بعض الثَّغَار . والأحوذى : الخفيف^(٢) .

﴿الْأَرْب﴾ الحاجة . والأرب : العضو . والأرب : الحُب والمسكر .
 ﴿الْإِزَار﴾ العِفَّة . والإزار : معروف .
 ﴿الْأَزْم﴾ الشد وإمساك الأسنان بعضها على بعض . والأزم : الإمساك عن المتطعم .

﴿الْأَزِيز﴾ الالتهاب والحركة . والأيزيز : غَلَيَّان الجوف بالبكاء .

(١) في الأصل «لا تشدد» . وفي الصحاح (ج ١ ، ص ٢٧٣) : «لا يشدد» . (٢) في الصحاح (ج ٢ ، ص ٢٥٧) : «الخفيف من الرجال الخدقه» .

(الأسارير) جمع أسرار وأسرّة، وهما جمع سرر وسرر: الخطوط التي في الجبهة. والأسارير: الخطوط التي في باطن الكف. والأسارير: الخطوط في كل شيء.

(الاستشلاء) الدعاء. يقال «استشليت الكلب وغيره» إذا دعوته. والاستشلاء: الاستنقاذ.

(الأسيف) العبد. والأسيف: السريع الحزن والبكاء.

(الآثر) الأمر بالشيء. والأمر: الاكثار.

(الأمعة) في الجاهلية الذي يتبع الناس إلى الطعام من غير أن يدعى. والأمعة: الذي لا رأى له ولا عزم، فهو يتابع كل أحد على رأيه ولا يثبت على شيء^(١).

(الأنف) الجمل الذي قد عقره الحيطام. والأنف: هو الذلول^(٢).

(الأورق) الذي لونه بين السواد والغبرة. والأورق: الرماد. والأورق: الجمل الذي في لونه يياض إلى سواد.

(البتول) تارك التزويج. والبتول: فسيلة النخل.

(البصرة) حجارة ليست بصلبة. والبصرة: اسم بلدة بالعراق.

(التحميم) المستعة. والتحميم: يقال «حتم الفرخ» إذا نبت ريشه.

والتحميم: التسويد. يقال «حممت وجه الرجل» إذا سودته بالحم.

(١) ضبطه في الأصل بفتح الهمزة. وقال في الصحاح (ج ١، ص ٥٧٥): قول من قال «امرأة أمعة، غاط». لا يقال للنساء ذلك. حكى ذلك عن أبي عبيد. (٢) قال في الصحاح (ج ٢، ص ١٠): قال أبو عبيد: وكان الأصل في هذا أن يقال «أنوف» لأنه مفعول به كما قالوا مصدر للذي يشكى صدره. ومبطون، وجميع ما في الجسد على هذا. ولكن هذا الحرف جاء شادا عنهم.

﴿التَّشْرِيقُ﴾ بالاضاءة . والتشريق : صلوة العيد . والتشريق : التكبير في دبر الصلوة . وهذا كلام لم نجد أحداً يعرفه أن التكبير يقال له التشريق .

﴿التَّعْزِيرُ﴾ التأديب . والتعزير : الضرب دون الحد ، لأنه أدب .
والتعزير : التعظيم والتبجيل . ومنه قوله تعالى «لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ» (١) .

﴿التَّلْسِيَّةُ﴾ الاستجابة . والتلية : الاقامة بالمكان .

﴿التَّلْعَةُ﴾ ما ارتفع من الأرض . والتلعة : ما انحدر من الأرض . وهو من الأضداد عند أبي عبيدة .

﴿التَّنَطُّسُ﴾ التقذر . والتنطس : المبالغة في الطهور . والتنطس : تدقيق النظر في الأمور والاستقصاء عليها .

﴿الثَّلَّةُ﴾ ما يخرج من تراب البئر . والثلة : جماعة الغنم . والثلة : أصواف الغنم . والثلة : الوبر .

﴿الجُسْبُجْبَةُ﴾ جمعها الجبابج . وهي الزُبُل من الجلود . والجبجبة : السكرش يجعل فيها اللحم المقطع .

﴿الجَسْدُ﴾ بالفتح لا غير ، هو الغنا والحظ في الرزق . والجد : أب الأب .

﴿الجُرْثُومَةُ﴾ كل شيء يجتمع . والجُرْثُومَةُ أصل الشيء .

﴿الجُفُّ﴾ شيء من جلود كالاناء يؤخذ فيه ماء السماء إذا جاء المطر يسع نصف قربة أو نحوه . والجف : جماعة الناس .

﴿الجُمُّ﴾ جمع أَجَم . وهو الرجل الذي لا ربح معه في الحرب . والجُم :

(١) الآية ٩ من الركوع ١ من سورة الفتح .

جمع الأجم البناء إذا لم يكن له شرف .
 ﴿الحَبَّةُ﴾ كل نبت له حب ، فاسم الحب منه الحبة . والحبة : نبت
 ينبت في الحشيش صغار . والحبة : حب الرياحين .
 ﴿الحَبْرُ﴾ الجمال والبهاء . والحبر : الهيئة . والحبر : العالم .
 ﴿الحَبَطُ﴾ أن تأكل الدابة فتكثر حتى ينفخ لذلك بطنها وتمرض
 عنه . والحبط : اسم للحارث بن مازر بن عمرو بن تميم .
 ﴿الحَبْلُ﴾ العهد . وهو الأمان . وذلك أن العرب كان يحتف بعضها
 بعضاً في الجاهلية . فكان الرجل إذا أراد سفراً أخذ عهداً من سيد
 القبيلة ، فيأمن به ما دام في تلك القبيلة حتى ينتهي إلى الأخرى ،
 فيفعل مثل ذلك يريد بذلك الأمان . والحبل : الموصلة . والحبل :
 من الرمل الكبير العالى .
 ﴿الحُجْرَة﴾ ناحية كل شيء . والحجرة : الحجرة نفسها .
 ﴿الحَرِيْسةُ﴾ السرقة . والحريسة : المحروسة التي يحفظها صاحبها .
 ﴿الحُسُ﴾ القتل . والحس : النفذ^(١) .
 ﴿الحِشْشُ﴾ البستان . والحش : مواضع الخلاء لأنهم كانوا يقضون
 حوائجهم في البساتين .
 ﴿الحُصَاصُ﴾ شدة العدو . والحصاص : الضراط^(٢) .
 ﴿الحَضِيضُ﴾ الأرض . والحضيض : منقطع الجبل إذا أفضت منه
 إلى الأرض .
 ﴿الحُمَمُ﴾ الفحم . والحمم : الرماد .

(١) يقال : حس الدابة إذا نفذ ترابها بالحسة . وهي آلة حس الدواب . (٢) الضراط : إخراج الريح من الدبر مع الصوت .

﴿الحَمِيل﴾ ما حمله السيل من كل شيء . والحميل : الذى يحمل من بلاده صغيراً ولم يولد فى الاسلام . والحميل : الدَّعِيُّ .

﴿الْحَبَثُ﴾ الشر . والحبث : ما تنفى النار من ردى الفضة والحديد .

﴿الْحَجِيل﴾ الوادى الكثير النبات المُلتَفِّ . والحجل : من الثوب إذا كان طويلاً .

﴿الْخَدَمَةُ﴾ الحلقة المستديرة المحكمة . والخدمة : الخلخال . وجمعها خدام .

﴿الْخَرْبَةُ﴾ العروة . والخربة : كل ثقب مستدير . والخربة : كل حجر فى أذن وغيرها .

﴿الْخَيْلِيلُ﴾ الزوج . والخليل : كل من نازلك أو جاورك . والخليل : الصديق .

﴿الْخَمِيسُ﴾ اسم مَلِكٍ باليمن^(١) . والخميس : الثوب الذى طوله خمس ذراع .

﴿الدَّفَارُ﴾ الأَمة . والدفار : المُنْبِتَةُ^(٢) .

﴿الدَّمَنَةُ﴾ ما دَمَنْتِ الأبل والغنم وما سودت من آثار البعر والأبوال . والدمنة : الذحل .

﴿الدِّينُ﴾ الطاعة والتعبد . والدين : الاستعباد والتذليل . والدين :

الحساب . قال الله تعالى فى الشهور « مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ » . ذَلِكَ

الدِّينُ الْقَيِّمُ^(٣) . ولهذا قيل ليوم القيامة « يوم الدين » . إنما هو يوم

الحساب . والدين : الجزاء . من ذلك قولهم « كما تدين تدان » .

(١) وقال فى الصحاح (ج ١ ، ص ٤٥٠) : « الخمس برد من برود اليمن . قال أبو عمرو : أول

من عمله ملك باليمن اسمه خمس » . (٢) فى الأصل بدون النقاط . والتصحيح من الصحاح .

(٣) الآية ٧ من الركوع ١١ من سورة التوبة .

﴿الرَّاعُوفَةُ﴾ صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت تكون ناتئة هناك، فإذا أرادوا تنقية البئر جلس المنقى عليها . وقيل الراعوفة : حجر يكون على رأس البئر يقوم عليه المستقى^(١) .

﴿الرَّائِيَّةُ﴾ البعير الذي يسقى عليه^(٢) . والراوية : المزايدة^(٣) .

﴿الرَّيَابُ﴾ جمع الربابة . وهي السحابة التي قد ركب بعضها على بعض . والرياب : المرأة^(٤) .

﴿الرَّيَابَةُ﴾ خرقعة أو جلدة يجعل فيها القصداح شبه الوعاء لها . والريابة : السحابة التي قد ركب بعضها على بعض^(٥) .

﴿الرَّجْرَاجَةُ﴾ الكتيبة التي تموج من كثرتها . والرجراجة : المرأة يتحرك جسدها .

﴿الرَّزْغُ﴾ الطين . والرزغ : الرطوبة .

﴿الرَّسْلُ﴾ الطيب من النفس . والرسل : اللبن .

﴿الرَّفَاءُ﴾ الاتفاق وحسن الاجتماع . والرفاء : الهدد والسكون .

﴿الرَّمَادَةُ﴾ الرماد . والرمادة : الهلكة .

﴿الرَّهْوُ﴾ السير السهل المستقيم . والرهو : الحفير يجتمع فيه الماء .

والرهو : اسم طائر . والرهو : الشيء المتفرق .

﴿الرَّزْوَاجُ﴾ النخط . والزواج : الستر .

﴿الرَّشْدَةُ﴾ السقيفة فوق باب الدار . والسدة : الباب نفسه .

﴿الرَّشْفُ﴾ الخطأ . والسرف : الضراوة^(٦) .

(١) وقال في الصحاح (ج ٢ ، ص ٢٨) : « وفيها لنتان راعوفة وأرعوفة بالضم . حكاهما أبو عبيد » .

(٢) في الصحاح : يسقى . (٣) قال في الصحاح (ج ٢ ، ص ٤٨٧) : « هذا هو على سبيل

الاستعارة » . (٤) أي اسم المرأة . (٥) في الأصل : ركب . (٦) الضراوة : التعمد .

﴿التَّشْرُو﴾ ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع من منحدر الوادى .
السرو : الخفيف . والسرو : النعف .

﴿الشُّمُود﴾ القيام ورفع الرأس . والسمود : اللهو والغنا .

﴿الشَّهْوَة﴾ كالشَّفَّة تكون بين يدى البيت . وقيل : السهوة شبيه بالترف
أو الطاق يوضع فيه الشيء . والسهوة : عود ثابت صغير منحدر فى
الأرض وسمكة مرتفع من الأرض شبيه بالخزانة الصغيرة يكون
فيها المتاع . والسهوة : الظلة تكون بباب الدار .

﴿الشَّجَاع﴾ نعت من الشجاعة . والشجاع : الحية .

﴿الشَّحْشَح﴾ الماهر بالخطبة الماضى فيها . والشحشح : المواظب على
الشيء . والشحشح : البخيل الممسك .

﴿الشَّغْب﴾^(١) الفرق . والشعب : الإصلاح والاجتماع .

﴿الصَّابِي﴾ الذى يخرج من دين إلى دين . والصابى : من الفرقة التى
يقال لها الصاية .

﴿الصُّنْبِر﴾ جانب الشيء . والصبر : بطن من قبيلة عمان وغير ذلك .

﴿الصَّرْف﴾ التوبة . والصرف : النافلة . والصرف : الزيادة . والصرف :
فى الدراهم أن يطلب فضلها وزيادتها .

﴿الصَّعَل﴾ هو الصغير الرأس . والصعل : الظليم .

﴿الصَّفَد﴾ الوثاق . والصفد : العطاء .

﴿الصَّفَر﴾ حية تكون فى البطن تصيب الماشية والناس . وهى أعدى
من الجرب عند العرب . والصفر : تاخيرهم المحرم إلى صفر فى

(١) فى الأصل ، الشغب ، فى الموضعين . وهو تصحيف . واللغة من الأخذاد .

تحريمه . والصر : الشهر .

﴿ القَصَب ﴾ الحسب . والصلب : من الصلابة .

﴿ الصَّلَوة ﴾ الرحمة . والصلوة : الدعاء . والصلوة : الصلوة نفسها ، وهي معروفة .

﴿ الصَّنْبُور ﴾ النخلة التي تبقى منفردة ويدق أسفلها . والصنبور : القصبة التي تكون في الإِذَاوة من حديد أو رصاص يشرب منها . والصنبور : النخلة تخرج من أصل نخلة أخرى لم تغرس ^(١) .

﴿ الصَّيْصِيَّة ﴾ كل من يتحصن بشيء فهو له صيصية . والصيصية : شوكة الحائك . والصيصية أصبع الطائر الزائدة في باطن رجله .

﴿ الصَّبْع ﴾ السَّنة المجذبة . والصبغ : واحد الصبغ معروف .

﴿ الضَّحَاء ﴾ طعام يوكل في الضحاء . والضحاء : ارتفاع النهار الأعلى .

﴿ الضَّفَف ﴾ الضيق والشدة . والضفف : اجتماع الناس .

﴿ الطَّبُّ ﴾ السحر . والطب : الخدق بالأشياء والمهارة بها .

﴿ الطَّبْع ﴾ الدنس والعيب . والطبع : كل شئ في دين أو دنيا . والطبع : الطبيعة .

﴿ الطَّرْق ﴾ الضرب بالحصا ^(٢) . والطرق : الضرب مطلقاً . والطرق :

الماء الذي قد خَوَّضته الابل . وهو الماء الذي يكون في الأرض فتبول فيه الابل ، وهو مستنقع .

﴿ الظَّنُون ﴾ الذين لا يدري صاحبه أيقضيه الذي عليه أم لا . كأنه

(١) وقال في الصحاح (ج ١ ص ٢٤٤) : « والصنبور منبج الحوض خاصة . حكاه أبو عبيد » .

(٢) قال في الصحاح (ج ٢ ص ١٦) : « وهو الضرب من التكن » .

الذى لا يرجوه . والظنون : كل أمر تطالبه ولا تدري على أى شيء أنت منه^(١).

﴿ العَاذِل ﴾ اسم العِرق الذى يخرج منه دم الاستحاضة . والعاذل : من العذل معروف .

﴿ العَاقِب ﴾ كل شيء خلف بعد شيء . والعاقب : آخر الأنبياء .

﴿ العَائِف ﴾ الذى يتردد على الماء ويحجم ولا يمضى . والعائف : الذى يعيف الطير يزجرها ، وهى العيافة . والعائف : الكاره للشيء المستقْدَر منه .

﴿ العَيْيِط ﴾ الدم الخالص . والعيط : الذى ذبح من غير علة .

﴿ العِدَاد ﴾ الذى يأتيك لوقت . والعداد : الحصى الرابع^(٢) . والعداد : الغيب . والعداد : اسم الذى يُقْتَل لوقت .

﴿ العَدْل ﴾ الفريضة . والعدل : الفدية .

﴿ العَدِرَة ﴾ فناء الدار . والعذرة : عذرة الناس لأنها كانت تلقى بالأفنية .

﴿ العَدُوب ﴾ الذى ليس بينه وبين السماء ستر . وكذلك العاذب . والعذوب والعاذب : الفرس وغيره إذا بات لا يأكل شيئاً ولا يشرب لأنه ممتنع من ذلك . والعذوب : الممتنع من شيء .

﴿ العَرَقَة ﴾ الزيل . والعرقه : كل شيء مصطفٍ مثل الطير إذا صفت فى السماء . والعرقه : النسع^(٣) . والعرقات : النسوع .

(١) ليراجع الصحاح ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ . (٢) الحى الرابع : بكسر الراء التى تنوب كل رابع يوم . (٣) النسع : سير أو جبل عريض طويل تشد به الرحال .

﴿التَّعَصُّ﴾ التي يضرب بها . والعصا : الأدب^(١) . والعصا : الائتلاف والاجتماع .

﴿التَّعَصْرَةُ﴾ الغبار . والعصرة : فوح الطيب وهيجه .

﴿التَّعْفَاصُ﴾ الوعاء الذي يكون فيه النفقة إن كان من جلد أو خرقة أو غير ذلك . والعفاص : الجلد الذي تلبسه رأس القارورة .

﴿التَّعْفَرُ﴾ الظبا إذا كانت ألوانها كلون الأرض . والعفر : وجه الأرض .

﴿التَّعْقَبُ﴾ ولد الرجل . والعقب : آخر كل شيء . والعقب : العقوبة .

﴿التَّعْقِيقَةُ﴾ الشعر الذي يكون على رأس الصبي حين يولد . والعقيقة :

الشاة التي تذبح عنه في تلك الحال . والعقيقة : الشعر الذي يكون

على رأس كل مولود من البهائم حين يولد .

﴿التَّعُولُ﴾ الجور والميل . قال الله تعالى « ذَلِكْ أَذْنِي أَنْ لَا تُعُولُوا »^(٢) .

والعول : عول الفريضة . وعول الفريضة : أن يزيد سهامها فيدخل

النقصان على أهل الفرائض جميعا فتنتقصهم^(٣) .

﴿التَّعَهُدُ﴾ الحفاظ ورعاية الحق والحرمة . والعهد : الوصية . والعهد :

الأمان . قال الله تعالى « لَا يَنْالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ »^(٤) . والعهد :

اليمين . يقال « على عهد الله » . والعهد : أن تعهد الرجل^(٥) على حال

أو في مكان فتقول « عهدي في مكان كذا وكذا وبحال كذا وكذا .

وعهدي به بفعل كذا وكذا » .

(١) . يقال : لا ترفع عصاك عن أهلك ، يراد به الأدب . (الصحاح ، جلد ٢ ، ص ٥١٨) .

(٢) الآية ٣ من الركوع ١ ، من سورة النساء . (٣) وقال في الصحاح (ج ٢ ، ص ٢٢٠) :

« قال أبو عبيد : أظنه مأخوذاً من الميل . وذلك أن الفريضة إذا عالت فهي تميل على أهل الفريضة

جميعاً فتنتقصهم » . (٤) الآية ٣ من الركوع ١٥ من سورة البقرة . (٥) أي أن تلقى الرجل .

﴿الْعَيَايَا﴾ بالعين جمع عَيِيٌّ . وهو الابل الذي يضرب ولا يلقح .
والعيايا : من الرجال الاحق القدم (١) .

﴿الْغَار﴾ الجماعة من الناس . والغار : الكثرة وكل جمع عظيم .

﴿الْغَائِطُ﴾ المطمئن من الارض . والغائط : الغائط نفسه . سمي به
لأن أحدهم يقضى حاجته هناك .

﴿الْغِرَارُ﴾ هو النقصان . والغرار : أن تنقص لبن الناقة . والغرار :
المثال الذي يطبع عليه فصل السهام . قالها الاصمعي . والغرار : أن
يغر الطائر الفرخ غراراً أى أن يزُقَّه . والغرار : حد الشفرة
والسيف . والغرار : حد كل شيء .

﴿الْفَاكَةُ﴾ المازح . والاسم الفكاهة . وهي المزاحاة . والفاكة : الناعم .
﴿الْفَتْخُ﴾ اللين . والفَتْخ : البراجم إذا كان فيها لين وعرض . والفَتْخ :
العقاب . والفَتْخ : قال يحيى « أن يصنع هكذا » ونصب أصابعه
ثم غمز موضع المنامل منها إلى باطن الراحة .

﴿الْفَدَّادُونَ﴾ الرجال . والواحد الفداد . والفدادون : الذين
تعلو أصواتهم في حروثهم وأموالهم ومواشيهم وما يعالجون منها .
والفدادون : المسكرون من الابل الذين يملك أحدهم المئين منها إلى
الألف .

﴿الْفَرْطُ﴾ الأجر المتقدم . والفَرْط والفارط : المتقدم في طلب الماء .
﴿الْفَطْرُ﴾ الحلب بأطراف الأصابع فلا يخرج اللبن إلا قليلاً . والفطر :
المذى . وسمى به لأنه شبيه بالفطر في الحلب .

(١) القدم : الاحق العبي عن الكلام في رغاوة وقلة فهم .

﴿الْقَلَّاح﴾ السحور . والفلاح : البقاء .
 ﴿الْقَلَّك﴾ هو الموج إذا ماج في البحر فاضطرب وجاء وذهب . والفلك :
 فلك السماء الذي تدور عليه النجوم . وهو الذي يقال له القطب .
 ﴿الْقَنَّا﴾ الموت . والفنا : الهرم . والفنا : غيب الثعلب . والفنا :
 مطاولة الشيء .

﴿الْفَوَاق﴾ ما بين الحلبتين . والفواق : التفضيل .
 ﴿الْفَتَّة﴾ السقطة والجهلة ونحوها . والفهة : العي أيضاً .
 ﴿الْقَافِيَّة﴾ القفا . والقافية : آخر حرف من بيت الشعر .
 ﴿الْقَانِع﴾ الرجل يكون مع القوم في حاشيتهم كالخادم لهم والتابع
 والأجير ونحوه . والقانع : الرجل الذي يكون مع الرجل يطلب
 فضله ويسأله معروفه . والقانع : الذي يسأل . قال الله عز وجل
 « أَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ »^(١) . والمعتز : الذي يتعرض ولا
 يسأل . والقانع : الراضى بما أعطاه الله عز وجل .
 ﴿الْقَرَاظِيَّة﴾ الفقراء . واحدهم الْقَرُضُوب . والقراضبة : اللصوص .
 واحدهم الْقِرْضَاب .

﴿الْقَرَضُ﴾ القطع . وبه سمي الْقِرَاض لأنه يقطع . والقرض : السير
 في البلاد إذا قطعها . والقرض : أيضاً في قول الشعر . ولهذا سمي
 بِالْقَرِيض . والقرض : من أن يُقْرِضَ الرجل صاحبه المال .
 ﴿الْقُرُوءُ﴾ الاطهار . والقروء : الحيض .

﴿الْقَزَعُ﴾ أن يحلق رأس الصبي وتترك منه مواضع فيها^(٢) الشعر

(١) الآية ٣ من الركوع ١٢ من سورة الحج . (٢) في الأصل « فيه » . وهو تصحيف .

متفرقة . والقزع : كل شيء يكون قطعاً متفرقة . والقزع : قطع السحاب في السماء .

﴿الْقُطْبُ﴾ آلة تدور عليها الرّحى . والقطب : قطب السماء . ويقال له الفلك أيضاً .

﴿الْقُنُوتُ﴾ القيام . والقنوت : الصلوة كلها . والقنوت : الإمساك عن الكلام . والقنوت : الطاعة .

﴿الْقَيْسَعَةُ﴾ القاع . وهو المكان المستوى ليس فيه انخفاض ولا ارتفاع . والقيعة : الجماع أيضاً .

﴿الْكَافِرُ﴾ المتكفر بالله . والكافر : الليل لأنها يُعْطَى كل شيء .

﴿الْكَائِبُ﴾ الجامع لما ندر . والكائب : موضع .

﴿الْكَنْبُوتَةُ﴾ مثل الوقفة تكون عند الشيء يكرهه الإنسان يدعى إليه أو يراد منه . والكبوة : السقوط للوجه .

﴿الْكَيْظَامَةُ﴾ السقاية . والكظامة : آبار تحفر ويباعد ما بينها ثم يخرق ما بين كل بئرinq بقناة تودى الماء من الأولى إلى التي تليها حتى يجتمع الماء في آخرهن .

﴿الْكَيْفَلُ﴾ أصله المركب . وهو أن يدار الكيساء حول سنام البعير ثم يركب . والكفل : الذي لا يقدر على ركوب الدواب . والكفل : ضعف الشيء . والكفل : النصيب . والكفل : من الكفالة .

﴿الْكُؤْبَةُ﴾ الرّد . والكوبة : القُبل . والكوبة : الجرّة ليس لها أذن . والكوبة : أنثى السّعلاة .

﴿الْلُجُ﴾ السيف . واللج : لج البحر .

﴿اللَّحْنُ﴾ بسكون الحاء، الخطأ في الكلام. واللحن : الفحوى ،
المعنى، المذهب. قال الله تعالى « وَكَتَعَرَفْنَهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ »^(١)
فكان تأويله ، والله أعلم ، في فحواه وفي معناه وفي مذهبه .

﴿الْمَادَبَةُ﴾ الصنيع^(٢) يصنعه الانسان فيدعو إليه الناس . والمادبة :
المفعلة من الأدب .

﴿الْمُسَائِلُ﴾ الجامع . والمتائل كل شيء له أصل قد تتم أو جمع حتى
يصير له أصل .

﴿الْمُتَفَيِّقُ﴾ الذي يتوسع في كلامه ويفيق به فمه ونحو ذلك .
والمتفريق : المتكبر .

﴿الْمُحَجِّنُ﴾ العصا الْمُعَوَّجَةُ الرأس . والمحجن : الصَّوْلَجَان .
﴿الْمُخَضَّرَمَةُ﴾ التي قطع طرف أذننها . والمخضرمة : المرأة المخفوضة^(٣) .
﴿الْمُدَارَاةُ﴾ مهموزة ، المشاعنة والمخالفة . والمداراة : غير مهموزة ،
حسن الخلق والمعاشرة مع الناس .

﴿الْمِرْبَدُ﴾ كل شيء حَبَسَتْ به الابل . والمربد : العصا التي تجعلها
معتزلة على الباب تمنع الابل من الخروج . والمربد : مواضع التمر .
﴿الْمُرْجَبُ﴾ الدماء التي تذبج في الرجب . والمرجب : من الترجيب .
وهو أن يُنْقَى من جانبي النخلة المائلة بناء مرتفع يَدْعَمُها^(٤)
لكيلا يسقط .

﴿الْمُرْتَهَقُ﴾ الْمُسْتَهْم . يقال « فِيهِ رَهَقٌ » إذا كان يظن به السوء .

(١) الآية ٢ من الركون ٨ من سورة محمد . (٢) الصنيع : الطعام . (٣) الأولى
من صفات الناقة ، والثانية من صفات المرأة . (٤) أى يسندها .

والمرهق : الذى يغشاه الناس وينزل به الضيفان .

﴿ المَزَالِف ﴾ كل قرية تكون بين البر وبلاد الريف . والمزالف : المذارع أيضاً .

﴿ المَغَوَاة ﴾ حفرة كالزبية تحفر للذئب ويجعل فيها جدى إذا نظر إليها الذئب سقط . والمغواة : كل مهلكة .

﴿ المُقَرَّم ﴾ البعير المُسَكَّرَم الذى لا يُحمل عليه ولا يذلل ولكن يكون للفحلة . والمقرم : السيد الرئيس من الرجال .

﴿ المَقْل ﴾ الغمس . والمقل : النظر . يقال « ما مقلته عيني منذ اليوم » .

﴿ المَلَّة ﴾ الخبزة عند العامة . والملة : عند العرب الحفرة التى تَمَلُّ فيها الخبزة .

﴿ المِنْحَة ﴾ العارية . والمنحة : الهبة^(١) .

﴿ المَوَلَى ﴾ ابن العم . والمولى : كل ولى للانسان ابن عم كان أو غيره .

﴿ المَهْل ﴾ الصيد والقبيح . والمهل : كل فيلز أذيب . والمهل : كل شيء يتحات^(٢) عن الخبزة من الرماد وغيره إذا أخرجت من الملة . والمهل : دُرْدِيُّ الزيت .

﴿ النَّانَاة ﴾ الضعف . والناناة : أول الاسلام^(٣) .

﴿ النَّحْرَة ﴾ أن يعقد البطن حتى يرى أعصابه وعروقه ناتية من الجسد .

والنحرة : خروج السرة وتوها مع عظمها .

﴿ النَّخَّة ﴾ الرقيق^(٤) . والنخة : البقر العوامل . والنخة : أن ياخذ

(١) قال أبو عبيد : وللعرب أربعة أسماء توضع العارية : المنحة والعريه والاقفار والاختبال ، (الصحاح ، ج ١ ، ص ١٩٦) . (٢) أى يتساقط . (٣) فى الحديث « طوبى لمن مات فى الناناة » ، يعنى : أول الاسلام قبل أن يقرى (الصحاح ، ج ١ ، ص ٢٤) . (٤) أى من الرجال والنساء .

المصدق ديناراً بعد فراغه من الصدقة . والنخة : كانت آلهة يعبدونها في الجاهلية .

﴿التَّشْف﴾ حجارة سود على قدر الأفهار كأنها محترقة . والنشف : جمع نَشْفَةٍ . وهي الحيرة التي ينشف بها ماء المطر من الأرض ثم يعتصر في الأوعية .

﴿التَّضَنَّاظ﴾ الحية . وهو القلق الذي لا يلبث في مكانه لِسِتْرَةٍ ونشاط . والنضناض : المتحرك اللسان .

﴿التَّشَغَف﴾ الدود الذي يكون في أنوف الابل والغنم . والنغف : الدود الأبيض الذي يكون في النوى إذا أنقع . والواحدة نَغْفَةٌ .

﴿التَّقْع﴾ صنعة الطعام في الماتم . والنقع : رفع الصوت . والنقع : الغبار . والنقع : شق الجيوب .

﴿التَّوْء﴾ النهوض . والنوء : النجم الناهض . والنوء : كل ناهض بثقل وإبطاء فهو نوء عند نهوضه . والنوء : السقوط .

﴿الْوَاغِل﴾ كل داخل . والواغل : الداخل على الشرب من غير أن يدعى .

﴿الْوَبَلَة﴾ الشر . والوبلة : المضرة مطلقاً . والوبلة : مضرة الطعام وهي وخامته .

﴿الْوَتْر﴾ النقصان . والوتر : أن يجنى الرجل على الرجل جنابة . يقتل له قتيلاً أو يذهب بماله وآله فيقال قد وتر فلان فلاناً أهله وماله .

﴿الْوَرِيْرَة﴾ المداومة على الشيء . وهو ماخوذ من التواتر والتتابع .

والوتيرة : الفترة عن المشى والعمل .

(الْوَحْر) الغش . والوحر : جمع الوَحرة . وهي دويبة شبيهة
العداوة واليغل بذلك .

(الْوِذَام) التَّرية^(١) . والوذام جمع وَذمة . وهي الجرة من الكَرش
والكَبْد . والوذام : سيور الدلاء لأنها مقدودة طوال .

(الْوَذَرَة) القِطعة من اللحم . والوذرة : القَذف^(٢) .

(الْوَرَاء) وراء الانسان . والوراء : ولد الولد .

(الْوَصْع) الصغير من أولاد العصافير . والوصع : طائر شبيه
بالعصفور الصغير في صغر جسمه .

(الْوَقْب) مُذهن العاج . والوقب : كالنقرة في الصخرة يكون فيها
الماء وغيره . والوقب : عُش العقاب .

(الْهَادِي) من كل شيء أوله ، ما تقدم منه . والهادي : الدليل .
والهادي : العصا .

(الْهَامِيَة) المهمة التي لا راعى لها ولا حافظ . والهامية : كل
ذاهب أو سائل من ماء أو مطر .

(الْهَالِع) المُنْحَزَن . وأصله من الجزع . والهالع : النعامة السريعة
في مضيه .

(الْهَزَج) الاختلاط . والهرج : القتل . والهرج : التسافد^(٣) .

(١) قال أبو عبيد في غريب الحديث : « قال الأصمعي : التربة التي قد سقطت في التراب ، فتربت ،
فالقصاب ينفضا » . (٢) قال في الصحاح (ج ١ ص ٤١٣) : « الوذرة كلبة قذف . وكانت
العرب تساب بقولهم : يا ابن ملق أرجل الركبات . ويا ابن ذات الرايات » . (٣) من
السفاد . وهو نزو الذكر على الأنثى . والمراد التهاوش والتروائب .

﴿الهِرْشَفَةُ﴾ يقال إنها خرقة أو قطعة كساء أو نحوها 'تنشِفُ بها' (١) الماء من الأرض ثم تعصره في الجُف (٢). وذلك في قلة الماء . والهرشفة : من نعت العجوز . وهي الكبيرة .
 ﴿الهُلُوعُ﴾ البخيل بالخير . والهلوع : الضجور (٣) .
 ﴿الهنءُ﴾ العطية . والهنء : الطلب هنيئاً .
 ﴿الْيَعْسُوبُ﴾ فحل النحل وسيدها . واليعسوب : السيد . واليعسوب : طائر أكبر من الجرادة .

قد تم استخراج هذه الألفاظ من «كتاب غريب الحديث» لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي البغدادي في أغسطس سنة ١٩٣٠ م . والحمد لله رب العالمين .
 والصلوة والسلام على رسوله
 محمد وآله وأصحابه
 أجمعين .

- * -

(١) في الأصل : ونحوه تنشِف به . والتصحيح من الصحاح للجوهري (ج ٢ ص ٦٦) .
 (٢) الجف بالضم الشن الدالي تقطع من نصفها فتجعل كاللدو . وربما كان الجف من أصل نخل ينقر .
 (٣) الذي لا يصبر على المصائب .

١ - فهرس الاشخاص والقبائل والاماكن

أبو ذؤيب ١٣	العراق ٢٤
أبو عبيدة ٢٥	عمرو بن الشريد ٧
الأصمعي ٢٣	العرب ١ ، ٣ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١١ ،
البربر ١	١٢ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣٧
البصرة ٢٤	العضم ٤
تأبط شرا ٧	عمان ٢٩
ثور ٧	القابط بن زيد ٧
الجواء ١٤	القرن ٢٠
حارث بن مازن بن عمرو بن	الكائب ٣٥
تميم ٢٦	الكلب ٢
الحجاز ١ ، ١٢	مدينة ٢١
خديجة ، أم المؤمنين ٥	المغرب ١
الخنيس ٢٧	مكة ٢١
الرباب ٢٨	المنتشر الباهلي ٧
الرقتين ٨	هذيل ١٧
السلع ٤	يحيى ٢٣
الصاية ٢٩	يمامة ٣
الصبر ٢٩	يمن ٢٠ ، ٢١ ، ٢٧

٢ - فهرس الالفاظ على ترتيب الحروف الهجائية

برعاية الحرف الأول ثم الثاني ثم الثالث

الف	الأكة ٢٢	التشريق ٢٥
الآجال ١٠	الال ٢٢	التعزير ٢٥
الآل ٢	الامداد ١٩	التلبية ٢٥
الآب ٢٢	الامر ٢٤	التلعة ٢٥
الأيض ١٦	الأمعة ٢٤	التنطس ٢٥
الأتان ٢٠	الأنف ٢٤	التهور ١٢
الأتى ٢٣	الآورق ٢٤	ث
الآحوى ٢٣	ب	الثفال ١٠
الآخيل ١٨	البتول ٢٤	الثلة ٢٥
الآرب ٢٣	البراح ١٨	الثور ٧
الآزار ٢٣	البربر ١	ج
الآزم ٢٣	البرد ١٦	الجبار ٥
الآزير ٢٣	البرخ ٩	الجبجة ٢٥
الأساير ٢٤	البصرة ٢٤	الجد ٢٥
الاستشلاء ٢٤	البلدة ٣	الجرثومة ٢٥
الأس ١٣	البيظ ١	الجف ٢٥
الأسيف ٢٤	البيضة ٦	الجلهتين ١٠
الاشعث ١٨	ت	الجم ٢٥
الأصبح ٧	التحميم ٢٤	الجنان ٤

الرباب ٢٨	الخنجل ٢٧	الجواء ١٤
الربابة ٢٨	الخدمة ٢٧	الجون ٧
الرجراجة ٢٨	الخربة ٢٧	ح
الرجل ٢٠	الخرطوم ٥	الحايم ١٠
الرجلة ٥	الخرت ١٣	الحبة ٢٦
الرزغ ٢٨	الخشاش ١٣	الحبر ٢٦
الرسل ٢٨	الخطاف ١٥	الحبط ٢٦
الرفاء ٢٨	الحلة ٢٠	الحبل ٢٦
الرقعة ٨	الخليل ٢٧	الحج ٢١
الرمادة ٨	الخنيس ٢٧	الحجرة ٢٦
الرمد ٨	الخطوط ١٣	الحرد ١٨
الرهو ٢٨	د	الحريسة ٢٦
الريحان ٥	الدفار ٢٧	الحس ٢٦
ز	الدمنة ٢٧	الحش ٢٦
الزجل ٨	الدوح ٧	الحصاص ٢٦
الزوج ٢٨	الدين ٢٧	الحضيض ٢٦
س	ذ	الحفاظ ١٠
الساق ٣	الذباب ٩	الحمامة ٦
السام ١٧	ر	الحم ٢٦
السبت ١٦	الراح ١٣	الحميل ٢٧
السبتا ٩	الراعوفة ٢٨	الحميم ١٥
السخام ٢	الراوية ٢٨	خ
السدة ٢٨	الربا ١٢	الخبث ٢٧

السرف ٢٨	الشوى ٢	ض
السرو ٢٩	ص	الضبع ٣٠
السعاة ٧	الصاى ٢٩	الضحاء ٣٠
السفاح ٨	الصائم ١٧	الضنف ٣٠
السلجاء ١٣	الصبر ٢٩	ط
السلع ٤	الصحن ١٤	الطب ٣٠
السمامة ١٣	الصدى ٤	الطبع ٣٠
السمود ٢٩	الصرف ٩	الطناء ٢
السنا ١٨	الصريم ١٦	الطرق ٣٠
السنيج ٣	الصعل ٢٩	ظ
السوء ١١	الصفاء ١٨	الظنون ٣٠
السواء ١١	الصفد ٢٩	ع
السوى ١١	الصفى ٢٩	العاذل ٣١
السهوة ٢٩	الصقع ٢	العاقب ٣١
ش	الصلب ٣٠	العامل ١٧
الشجاع ٢٩	الصلوة ٣٠	العائف ٣١
الشحشع ٢٩	الصموت ٨	العييط ٣١
الشخيت ١٦	الصنبور ٣٠	العداد ٣١
الشرح ١٨	الصواب ١٢	العدل ٣١
الشرمى ١٦	الصوار ١٢	العذرة ٣١
الشعب ٢٩	الصوم ١٧	العذوب ٣١
الشعر ٢	الصياصى ٣	العرض ٢١ ، ٢٢
الشكد ١٢	الصيصية ٣٠	العرق ١٩

العرقه ٢١	العيابا ٣٣	القانع ٣٤
العروض ٢١	غ	القتير ١٩
العريض ٢١	الغار ٣٣	القراضية ٣٤
العسيب ١٦	الغائط ٣٣	القرض ٣٤
العشواء ٦	الغرار ٣٣	القرن ١٩
العصا ٣٢	الغراب ١٤	القروء ٣٤
العصرة ٣٢	الغرب ١٤	القرواح ١٣
العضاه ١٤	الغفل ١٢	القرع ٣٤
العضب ٩	ف	القشع ٦
العضد ١٦	الفاكه ٣٣	القصب ٤
العضم ٤	الفتح ٣٣	القطب ٣٥
العفاص ٣٢	الفدادون ٣٣	القلب ١١
العفر ٣٢	الفرط ٣٣	القلة ١٨
العفو ١٤	الفروة ٢١	القلقل ٩
العقاب ١٧	الفطر ٣٣	القمط ١١
العقب ٣٢	الفلاح ٣٤	القنوت ٣٥
العقيقة ٣٢	الفلتان ١٢	القنوطر ١٥
العلق ٢١	الفلك ٣٤	القيعة ٣٥
العلمز ٨	الفنا ١٦، ٣٤ (زيادة معنى)	القين ١٠
العوارض ٢٢	الفواق ٣٤	ك
العول ٣٢	الفقه ٣٤	الكائب ٣٥
العهد ٣٢	ق	الكافر ٣٥
العين ٨	القافية ٣٤	الكبوة ٣٥

الكتوم ١	المداراة ٣٦	النحرة ٣٧
الكظامه ٣٥	المريد ٣٦	النخه ٣٧
الكفل ٣٥	المرتقب ٦	النشف ٣٨
الكلب ٣	المرجب ٣٦	النضناض ٣٨
الكوبة ١٥ ، ٣٥ (زيادة معنى)	المرهق ٣٦	النعامه ٤
الكوماء ١٤	المزالف ٣٧	النعامات ١٩
ل	المسحل ٩	النعائم ١٥
اللج ٣٥	المشمعل ١٢	النعف ٣٨
اللحن ٣٦	المصلى ١٧	النقع ٣٨
اللطيمه ٥	المعبد ١٧	النقتق ١٨
اللوام ١٨	المغواة ٣٧	النوء ٣٨
اللوب ٥	المقرم ٣٧	النهار ٢
اللوح ١٩	المقل ٣٧	و
الليل (ليراجع النهار	الملة ٣٧	الواغل ٣٨
ص ٢٠٢)	المنحه ٣٧	الوبلة ٣٨
م	المولى ٣٧	الوتر ٣٨
المادبة ٣٦	المهل ٣٧	الوتيرة ٣٨
المتائل ٣٦	ن	الوحر ٣٩
المتفيق ٣٦	الناجر ٢	الوذام ٣٩
المتن ٢٠	الناصح ١٧	الوذرة ٣٩
المجمع ١٠	الناناء ٣٧	الوذيلة ٩
المحجن ٣٦	النجار (ليراجع الناجر	الوراد ٩
المخضمة ٣٦	ص ٢٠٣)	الوراء ٣٩

الوشيج ٨	الهامية ٣٩	الهام ١٤
الوصع ٣٩	الهالع ٣٩	الهنء ٤٠
الوقب ١٣ ، ٣٩ (تكرر)	الهرج ٣٩	الهنيدة ١٨
سواءً)	الهرشفة ٤٠	الهيكل ١٠
٥	الهروع ٤٠	ى
الهادى ٣٩	الهلوك ٧	اليعسوب ٤٠

٣- فهرس مواد الالفاظ المفسرة فى الكتاب

وراعينا فيها ترتيب الصحاح للجوهرى

الف	شعب ٢٩	ت
درء ٣٦	صلب ٣٠	خرت ١٣
سوء ١١	صوب ١٢	سبت ١٦ ، ٩
صبء ٢٩	طب ٣٠	شخت ١٦
قرء ٣٤	عذب ٣١	صمت ٨
ناناء ٣٧	عسب ٤٠ ، ١٦	فلت ١٢
نوء ٣٨	عضب ٩	قنت ٣٥
هنء ٤٠	عقب ٣٢ ، ٣١ ، ١٧	ث
ب	غرب ١٤	خبث ٢٧
أب ٢٢	قرضب ٣٤	شعث ١٨
أدب ٣٦	قصب ٤	ج
أرب ٢٣	قطب ٣٥	حجج ٢١
جيب ٢٥	قلب ١١	رجج ٢٨
حب ٢٦	كثب ٣٥	زوج ٢٨
خرب ٢٧	كلب ٣	سلاج ١٣
ذيب ٩	كوب ٣٥ ، ١٥	لجج ٣٥
ربب ٢٨	لوب ٥	هرج ٣٩
رجب ٣١	وقب ٣٩ ، ١٣	ح
رقب ٦	***	برح ١٨

دوح ٧	ربد ٣٦	جبر ٥
روح ١٣ ، ١٥	رمد ٨ ، ٢٨	حبر ٢٦
سفع ٨	سدد ٢٨	حجر ٢٦
سنح ٣	سمد ٢٩	دفر ٢٧
شبح ٢٩	شكد ١٢	سرر ٢٤
شرح ١٦	صفد ٢٩	شعر ٢
صبح ٨	عبد ١٧	صبر ٢٩
فلح ٣٤	عدد ٣١	صفر ٢٩
قرح ١٣	عضد ١٦	صنبر ٢٩
لوح ١٩	عهد ٣٢	صور ١٢
منح ٢٧	فدد ٢٣	عذر ٣١
نصح ١٧	مدد ١٩	عزر ٢٥
وشح ٨	ورد ٩	عصر ٣٢
خ	هند ١٨	عفر ٣٢
بزخ ٩	ذ	غرر ٣٣
شرخ ١٨	حوذ ٢٣	غور ٣٣
فتح ٣٣	ر	فطر ٣٣
نخخ ٣٧	أزر ٢٣	قتر ١٩
د	أمر ٢٤	قنطر ٢٥
برد ١٦	بربر ١	كفر ٣٥
بلد ٣	بصر ٢٤	نجر ٢
جدد ٢٥	تير ١٢	نحر ٣٧
جرد ١٨	ثور ٧	نهر ٢

وتر ٢٨	قرض ٢٤	قنع ٣٤
وحر ٢٩	نضنض ٢٨	قيع ٣٥
وذر ٢٩	ط	نقع ٣٨
ز	حبط ٢٦	وصع ٢٩
وزز ٢٣	خوط ١٣	هلع ٢٩ ، ٣٩
علهر ٨	عبط ٣١	غ
س	غيط ٢٣	رزغ ٢٨
أسس ١٣	فرط ٢٣	ف
حرس ٢٦	قط ١١	أسف ٢٤
حسس ٢٦	ظ	أنف ٢٤
خمس ٢٧	بيظ ١	جفف ٢٥
نطس ٢٥	حفظ ١٠	خطف ١٥
ش	ع	رعف ٢٨
حشش ٢٦	أمع ٢٤	زلف ٢٧
خشش ٢٦	تلع ٢٥	سرف ٢٨
ص	جمع ١٠	ضفف ٢٠
حصص ٢٦	سلع ٤	عيف ٢١
ضيص ٢٠ ، ٢٢	شجع ٢٩	نشف ٢٨
عففص ٢٢	صقع ٢	نعف ٢٨
ض	ضبع ٣٠	هرشف ١٠
بيض ١٦ ، ٦	طبع ٣٠	ق
حنض ٢٦	قزع ٣٤	رهق ٢٦
عرض ٢٢ ، ٢١	قشع ٦	سوق ٢

هكل ١٠	نجبل ٢٧	شرق ٢٥
م	خلل ٢٧ ، ٢٠	طرق ٣٠
أزم ٢٣	خيل ١٨	عرق ٣١ ، ١٩
جرثم ٢٥	رجل ٢٠ ، ٥	عقق ٣٢
جهم ٢٥	رسل ٢٨	علق ٢١
جهم ٢٦ ، ٢٤ ، ١٥ ، ٦	زجل ٨	فوق ٣٤
حوم ١٠	سجل ٩	فهب ٣٦
خدم ٢٧	شمعل ١٢	نقنق ١٨
خرطم ٥	صعل ٢٩	ورق ٢٤
خضرم ٣١	عدل ٣١	ك
رقم ٨	عذل ٣١	أكك ٢٢
سشم ٢	عمل ١٧	فلك ٣٤
سمم ١٣	عول ٣٢	هلك ٧
سوم ١٧	غفل ١٢	ل
صرم ١٦	قلقل ٩	أثل ٣٦
صوم ١٧	قلل ١٨	أجل ١٠
عضم ٤	كفل ٣٥	ألل ٢٢
قرم ٢٧	مقل ٣٧	أول ٢
كتم ١	ملل ٣٧	بتل ٢٤
كظم ٣٥	مهل ٣٧	ثفل ١٠
كوم ١٤	وبل ٣٨	ثلل ٢٥
لطم ٥	وذل ٩	حبيل ٣٦
لوم ١٨	وغل ٣٨	حمل ٢٧

ی	۲۸ رفو	نعم ۱۹ ، ۱۵ ، ۴
آئی ۲۳	۲۸ رهو	۲۹ وڙم
جوى ۱۴	۲۹ سرو	۱۴ همم
درى ۳۶	۲۹ سهو	ن
روى ۲۸	۲۴ شلو	۲۰ آتن
سعى ۷	۱۸ صفو	۴ جنن
سنى ۱۸	۳۰ ، ۱۷ صلو	۷ جون
سوى ۱۱	۳۰ ضحو	۳۶ حجن
شوى ۲	۶ عشو	۲۷ دمن
صدى ۴	۱۴ عفو	۲۷ دين
طخى ۲	۲۱ فرو	۱۴ صحن
عصى ۲۲	۳۴ قفو	۳۰ ظنن
عى ۳۳	۳۵ کبو	۸ عين
غوى ۲۷	۵	۱۹ قرن
فنى ۳۴ ، ۱۶	۱۰ جله	۱۰ قين
لبى ۲۵	۱۴ عضه	۳۶ لحن
ورى ۲۹	۳۳ فکه	۲۰ متن
ولى ۳۷	۳۴ فبه	و
هدى ۳۹	***	۱۲ ربو
همى ۳۹	***	***



tise that the author has obtained material from his previous work on the subject, entitled *Gharibu'l-Ḥadīṣ*. Fortunately the State Library possessed a very old, but incomplete, copy of the same, which I consulted to identify some words. On reference to this MS., I came across the words of the same kind as collected in the treatise, which had escaped the notice of the learned author. These I have collected and added at the end of the treatise. I hope that these also will be found useful to Arabic scholars.

As I have already dealt with the life of the author and his work in my Arabic preface to this edition, I would only add here that Dr. Brockelmann's *Geschichte der arabischen Litteratur*, Vol. I, pp. 106-107, and its Supplement, Vol. I, pp. 166-167 may also be read in this connection.

Finally, I thank Muḥammad As'ad Barrādah, formerly Librarian of the Khedivial Library, Cairo, for his kindness in supplying me with the copy, and I congratulate Messrs. Sharafuddin & Sons for having printed the text so nicely from movable type, and contributed to refine the taste of the Indian public which is still enamoured of the old Lithographic printing.

A. I. 'ANSHĪ,
Librarian.

PREFACE

I have no doubt that the publication of the small lexicographical treatise of Abū 'Ubaid Al-Qāsim b. Sallām Al-Harawī Al-Baghdādī (d. A.H. 224=A.D. 838), containing 149 equivocal words, and known as *Kitābu'l-Ajnas min Kalāmi'l-'Arab*, will be highly appreciated by scholars interested in Arabic literature. The value of the work, ascribed to one of the early philologists of the Arabic language, is further enhanced by the fact that it gives new explanations of several words which were unfortunately left out even in such comprehensive works as *Irsānu'l-'Arab* and *Tājū'l-'Aras*.

The treatise first attracted my attention in 1929, when I was most graciously permitted by the authorities to study in the State Library of Rampur. During the intervals of my work I used to copy the MS. with a view to prepare a critical edition of the text with the help of other lexicographical works available in the library. I soon realised that it was a quite recent transcription by a careless scribe, and, as such, full of misloading mistakes, to rectify which it became necessary to collate other MSS. On coming to know that a MS. existed in the Khedivial Library of Cairo, I requested Muḥammad As'ad Barrādah, the Librarian of the Khedivial Library, to kindly send me a photostat copy. He complied with my request and supplied me with one, which proved older and more reliable than the Rampur MS. From these two MSS. I prepared this edition, for

1. The first part of the document is a list of names and titles.

KITĀBU'L-AJNĀS MIN KALĀMI'L-'ARAB

of

ABŪ 'UBAYD AL-QĀSIM b. SALLĀM AL-HARAWĪ AL-BAGHDĀDĪ
(d. A.H. 224 = A.D. 838.)

Edited by
IMTIYĀZ 'ALĪ 'ARSHĪ,



General Organization of the Alexandria Library (GOAL)
Shabab al-Kutub

